

2

الحمد لله الذي جعل  
العلم نوراً في القلوب

بفضل الشيخ

مروان بن محمد - المجلد 114 والصفحة 165

144 PAGES

GLAT/GENY



الجزء الثاني من كتاب عقيد اللغة  
للشيخ العلامة عبد القادر بن محمد بن عبد الله  
نصائح

424	{	135	155
<del>437</del>		146	144
861		143	138
(ميرانه)		424	437







أصلها من سفر عجيب  
أصلها من كتاب وحي الأنبياء  
أصلها من كتبة منوننا  
أصلها من ثور بعجمنا  
وورثت من جمع رقيق  
وورثت من جمع رقيق  
وورثت من جمع رقيق  
وورثت من جمع رقيق

أصلها من ثور بعجمنا



بيان  
ومع  
صريح

وما يقدّر بقدرة ووسما ١٨ وبقصور ذابغ فاعلمنا  
اقال الزجر عند الرضا ١٨ وجمع الفوق بغير علمنا  
ومتعاهي اقلين فمخرج ١٨ وما يفت بامشي حرايح  
وميل على جهات قديرا ١٨ وما يتصور بصفة فزوح  
وملأ الصلار وبعده عثور ١٨ ويتورمخ ذابغ لم يزل  
وملأ في الكثر شحور وشفة ١٨ وقلنوا تشفك عند ركية  
فمثور وشف راجح يرق ١٨ وشوشبوت وافع رجليه  
وما يثرب شوالفكوف وشفة ١٨ اذ بالوثوب ايلي عكها  
جدة المور منا يمش ١٨ فدا به فتح اللبس بالزما  
وبه ذك الشهور والفسو ١٨ بروا لفقوف والشبوت تنموا

فصل في بحور الابل او طامها

البحر الجفح على ايتلا ١٨ بشفوع صف عثر اليلاد  
وقل لدا لثقب واربينيو ١٨ فتعبي دكل عمل يليب  
ان كرك فمنا اربع ثور ١٨ جاشع الفريم وبعده الحقيق  
وفيك لقيس فيس ١٨ لدايح معا لبحور تيس  
وداعيا لدا لبر ايس ١٨ ولا يلفح واربينيو



وَصِيَ لَدَا لَدَرْجِي وَبِشِيرِ بِلَفَح ۝ غَمَلَةً فَعَلُوا بِشِيرِ بِلَفَح  
يُفَعِّلُ عَيْنِي لَتَشِيلُ فَعَلُوا لَتَشِيلُ ۝ يَفْعَلُ فَعِلَ كَتَبُوا رَحُولَ  
وَوَلَعَتْ رَحُولُ سِرْبِهِمْ وَافْعَ ۝ وَالزُّبُنُ تَفْعَلُ عَلَيْهِ نَدَا فَعَح  
نَوَعِلَا وَبِشِيرِ بِلَفَح ۝ زِيْلَا مَرَارَ مَرَارَ رَاوِي  
لَدَا رِي عَدَّ بَشِيرِ لِي عَدَّ ۝ قَلِيلَ كَحْمِ هَيَّ وَكَمْ يَتَفَعَّم  
وَفَلَّ رِي مَقْدَرُ وَاجِي ۝ فَتَبَيَّنَ مَعَهُ عَمِيرُ قُرُونِ قَلَوِي  
وَفَلَّ رِي فَعَمِلَ فَعَمِلَ ۝ فَتَبَيَّنَ لَوْ طَرَفَهُ فَعَمِلَ

246

مَعْمُود

مَعْمُود بِلَا يَرْكَبُ وَيَجْعَلُ عَلَيْهِ

عَلَيْهِ مَتَلِي مَكْنِيَّةً بِكَ لَائِل ۝ عَمَلَتْ رَاوِي رَاوِي لَتَقِيلُ  
وَذَلَّتْ لَتَكْرُوعَ وَبِكَمْرٍ حَامِلَةً ۝ مَوْصِفًا لَدَيْهِمْ بَزَائِلَةً  
وَعَلَا يَوْجُهُ لَتَقْتِيلَار ۝ تَغْلِيغَةً تَصْعَابًا لَدَارِ

مَعْمُود لَوْ طَرَفَهُ

وَنَافَةً تَبْلُغُ عَمْرًا سَهْلًا ۝ عَمْرًا لَوْ طَرَفَهُ يَفْعَلُ  
وَأَدَّ تَضَعُ بَغْرِيهِ عَمَلِيَّةً ۝ وَفَعَلُ لَدَا مَعْمُودَ لَوِي خَزْ  
وَمَعْمُودَ سَلَوِي عَمَلَتْ بَعْرًا قَلَر ۝ لَوِي خَزْ لَدَا مَعْمُودَ لَوِي خَزْ  
وَرَاوِي لَوِي عَمَلَتْ عَلَوِي قُرُون ۝ وَفَعَلُ غَيْرَهَا وَخَيْرَهَا بَرُون  
وَرَاوِي تَشْعُرُ وَتَشْدُر ۝ لَبَنَهَا مَعْمُودَ عَلَوِي خَزْ

أَيُّ وَاسَكْتَهُ  
مَعْمُود



وَوَارِثًا لِّمَنْ عَلَى السَّيْفِ ۖ عَالِمًا لِّمَا فِي الْأَنْزِلِ مُفْتَدٍ  
فِي طَرِيقِ الْوَهْدَانِ ۖ وَاللَّيْلِ وَالنَّجْمِ

غَزِيْرًا لِّلْمَنِي صَبِيْرًا بَقِيِي ۝ وَبِرِّي وَهُوَ رَقِيْدٌ بِسَائِلِي  
بِحِلْمَةٍ وَاحِدَةٍ يَنْبَلِي ۝ فَرَحَ حَلْمِيهَا يَتَوَدَّحِلَا  
وَهُوَ ضَبُوفٌ وَشَفُوعٌ فَجَح ۝ لَحْلَبِيٌّ حَلْبُهُ وَتَرْجِعُ  
وَهُوَ بِكَيْسَةٍ دِيْبِيٌّ لَنَا نَكِي ۝ فَلَئِنَّ اللَّيْلِي فَمَلَا يَنْبِي  
وَأَنْ مَّشَلَحَ جَبِيٍّ شَتُوْرٍ تَشْمِي ۝ بِفَكْرِيٍّ جَلَّاءٍ مَضِيٍّ تَضْمِي  
وَأَسْعَدَ الْبَشَرِيَّ ثَرُوْرًا وَبَقِيَا ۝ وَأَنْ يَدْخُوْا مَعِي حَقُوْرًا وَبَقِيَا  
وَوَدَّعُوْهَا بِقَرْبِيٍّ أَجِيَا ۝ سَكْرَةً يَمْلِكُ فَرْجَ بَقِيَا  
فَلَنْعَدَ الْبَزْرَ عَدُوْبِيٍّ كَاهِنِي ۝ سَوِيًّا إِذَا رَأَى صَبِيْرًا بَقِيَا  
وَأَنْ تَرَى بَقْرَتِيٍّ أَنْبِيَا ۝ مَعِي تَحْمِيٍّ بِجَبِيٍّ الْوَدَّعِيَا  
أَمَّا يَنْتَرِ بَقْرَتِيٍّ عَدُوْهَا ۝ عَرَا مَلَا سَوِيٍّ حَقُوْرًا وَبَقِيَا  
وَبَعْدَ الْبَقْرَتِيٍّ بَقْرَتِيٍّ سَوِيٍّ ۝ بِفَالٍ بَشَرِيٍّ بَقْرَتِيٍّ وَتَقْوِيٍّ

عبر في ١٠ ص ١٤  
لأنه ربه الجليل

فِي طَرِيقِ الْوَهْدَانِ ۖ وَاللَّيْلِ وَالنَّجْمِ

عَلَيْمَةً لِّمَنْ كَمَالُهُ وَهَبُوا ۝ وَجَدَلَتْ لَنَا نَجْمٌ نَحْمِي  
وَذَاتُ تَخْلُوْا حَسْرَتِيٍّ لَمَّا ۝ وَتَعِيْكِيٍّ مَوْرِيٍّ سَمَا عِلْمَا  
بِقَلْبِيٍّ أَيْضًا لِّمَا وَهَبَا ۝ دَلْعِيَّةٌ كَزَاكِجَلٍ بِسَبْعَا



اقل  
عكتمه المفضل  
تسمي ان عت  
وتقيس بغير ذات  
مفردات  
وصفها

الجموع

عليه وسلم جلت قدره ١٨ وفلربها كنفرة كزاهه  
كويلا وتحمده بغير جليل ١٨ وحشركمي وصفها بيطاب  
كويلا السطوع كوفاء بزلت ١٨ وسيدكمي ذاتها ممتث  
وحناء وصفها بغير اللحم ١٨ ولربوبي اخذها بغير علم  
وغير شئ غير انني لمي خسر ١٨ سرتها وصفها الجبار كغير  
لكم اللحم بزلت الشكر ١٨ عرضها وعقير بغير شكر  
ومثلا حكة زرد بغيرها ١٨ كنفتمه شربكم بغيرها  
دوسكم من وقل عز اوي ١٨ وصفها عنهم لها في الشكر  
جميلة حسنة شترة ذلة ١٨ وصفها عنهم لربهم محلة  
عكينة البكمي شمد لها في عكينة ١٨ زينة وخرجت اليزال نخسرة  
وهي بحسرة اليزال وصفها ١٨ كزال العكينة بغير وصفها  
ناجيه تنزل وصفها فلور ١٨ وجميعها تيقن عنده وترور  
اما النفسوس والعوسوص ١٨ بليلتي شربكمي بغيرها عكها  
مصلح للتي توخر اسي ١٨ عكها لربها بغيرها عكها  
نفسوس ليلتي ليقول بغيرها ١٨ مغرم الربيع بغيرها عكها  
افلا تالور هذا شجل ١٨ عكها بغيرها شمد لها عكها  
وصفها توحيث الى الملائكة ١٨ جلد سمعها بغيرها لربهم فنصل



وان تكرر او اربلا سدا ١٨ ٢٠ تخرج بل سمنها لعلوفا عاكسا  
 ووصف كائنات صفتها بل خوف ٢١ ٢٢ ان تخرج الحسوف من جملها تلتوي  
 وتضع القرب لراد ثرها ٢٣ ٢٤ مفايح وصفها لجلالها  
 سر بعد العكس ولواحقا نرى ٢٥ ٢٦ لربهم وصفها لجلالها  
 املا نكتا اندنوا وحقنوا الرطام ٢٧ ٢٨ تكروا مسمى رخصها لمتغاف  
 ووصفها وصف كل انفس ٢٩ ٣٠ عرفت كل ليلاد بحسب  
 وبقيوص للتي تسمى قسا ٣١ ٣٢ وبعدها تدعى كرمها  
 ترمع ضبعها ايسين طابع ٣٣ ٣٤ لينة اربع رشتوف سامع  
 سوجاء متوجيل لرات سرع ٣٥ ٣٦ لهوج بدلها لعلها لشرع  
 تغارب المتكحون في الحايكة ٣٧ ٣٨ وورجها كغير راتكة  
 في مشيرها تشرجل يوفى ٣٩ ٤٠ وقرحها تشرجل ارجلي  
 ووصفها ايضا ليرهم برخوف ٤١ ٤٢ وذات سرعتها يرونها عتوف  
 وذاتها في رصفتها بيملة ٤٣ ٤٤ شملة تميزها من جمل  
 وفنميلة كزائيمه لان ٤٥ ٤٦ وعينها لوقطها كمال  
 وعمرها لى لا تفص ٤٧ ٤٨ في سيرها كغيرها كاتجر

مكرر 251

مكرر او طاف الرغف سويها تقدم مسا  
 لفضله ذات شجرة بغيرها ١٨ ٢٠ لى شجرة بغيرها شجرة بغيرها



ان جهلک اداقت شمع اوک ..... مبی زخوم عندهم بلاؤی  
 و منه منورهم لدر قسراعم ..... ای سر و شوق بدو کلام  
 ان انشا لک صریق قریبا ..... زخوم و شمشالیم بیلر  
 و تفلح ان شاء بعید او صعبا ..... تبسوم عندهم اتاک حرفها  
 فغیرة ان لم یحضر صوبها ..... محسوسا انک عندهم و صعبا  
 و دانت فر کسرت عصبه ..... اذ انشور الغزلون عفا  
 و حلف ان نیرا جزا التواء ..... ان ذیلتها به ایتنا صلبا  
 و الا فتوامی صمد الوجه ایتی ..... فیکل شعی و لریم نیشا  
 کرف (ان) فکمه و قواء ..... شفیما کما جزا الشرفا  
 و النشور عر ضاجا للخر اجاء ..... بها و ما البطل عر لعموا  
 و بطر فی تفصیل الشمل و الجمالات و او طامها

سمر الزینة ادمی حیلانت ..... بحسب علی ان مخوم رات  
 ذکرها عندهم اصحیثوت ..... و انجذبوا فتنهم مضمون  
 و وضعه لجملة من لا یستود ..... لک اذ الامل من و اشتد  
 ارج اذ عیر کول و صیر ..... معارنا و للمضرات فزیر  
 و موکل اسفور عر طام ..... بجزیر عر تار دور ممول  
 و حیدر خیمه نزهت حیلان ..... ووصفا شیکارها منداب



واعلمكم المحلات قالوا لا اشود <sup>د</sup> امنية صغروا حمر  
 مع عرق الكويل خيانت <sup>د</sup> كخينة اتيست لانتشار  
 كماله را بخر <sup>د</sup> الاثافي <sup>د</sup> كالحرف النزو وكلاشود  
 نوع <sup>د</sup> الشيلع وسوايا اشود <sup>د</sup> يثوب لليل في هذا  
 وسوخيت اهلش ذوا عفا <sup>د</sup> رفا وكما لمسر كخرضا  
 افلا <sup>د</sup> اخرج مجيئة تترى <sup>د</sup> كمالا اتر في جهنم  
 تثيب <sup>د</sup> كمالا بعضي كمالا خيل <sup>د</sup> وثرب الراكب صوفه  
 وسوخيت جلا <sup>د</sup> خيت <sup>د</sup> الصود <sup>د</sup> بسمه <sup>د</sup> الاضي <sup>د</sup> خيت <sup>د</sup> الصود  
 تلك <sup>د</sup> انا قل فيسرت خيتنا <sup>د</sup> ليس <sup>د</sup> لنتسها <sup>د</sup> وا بختها  
 لا ينعم <sup>د</sup> الرفي <sup>د</sup> ولا تزياف <sup>د</sup> باي نوع <sup>د</sup> قها <sup>د</sup> يس <sup>د</sup> لا  
 را فشا <sup>د</sup> عنفها <sup>د</sup> ريبور اشها <sup>د</sup> سوال <sup>د</sup> الحربي <sup>د</sup> بليل <sup>د</sup> مشها  
 كمالا <sup>د</sup> تشي <sup>د</sup> وقيش <sup>د</sup> خسر <sup>د</sup> بنا <sup>د</sup> بها <sup>د</sup> لمتسها <sup>د</sup> خسر <sup>د</sup>  
 وبعضهم <sup>د</sup> ظلال <sup>د</sup> لا فرند <sup>د</sup> ذكرها <sup>د</sup> يوصف <sup>د</sup> لا فسخوا  
 وهم <sup>د</sup> اليعز <sup>د</sup> بتر <sup>د</sup> والجهنم <sup>د</sup> حية <sup>د</sup> خنوخ <sup>د</sup> ولا ترد  
 (ارفع <sup>د</sup> كمالا <sup>د</sup> رفس <sup>د</sup> ذوا <sup>د</sup> انا <sup>د</sup> مع <sup>د</sup> سواد <sup>د</sup> منه <sup>د</sup> الريد <sup>د</sup>  
 ذوال <sup>د</sup> صبيتي <sup>د</sup> واله <sup>د</sup> خكا <sup>د</sup> بتر <sup>د</sup> قد <sup>د</sup> عنهم <sup>د</sup> اشود  
 واربت <sup>د</sup> سو <sup>د</sup> فصي <sup>د</sup> الزنا <sup>د</sup> افلا <sup>د</sup> كمالا <sup>د</sup> لمتسها <sup>د</sup> كمالا <sup>د</sup> العكب

ارطوب  
(اجقى)



حكيمها النعمان وانما هي وما ١٨ سموا بها انما هم من على ايمانهم  
عاقبة وعلا فيه تلك الاشياء ١٩ تقتل حبيبها بعد ان تشك  
وارسل منهاها وميل نحوها ٢٠ بقتلها لتكفر عن عروها  
تقاربه في غير حيث تكبر ٢١ لمحي جثمانها لشيء يكسر  
شبهه وضيء بدمه ابر فقتله ٢٢ في فخر سيم وحيث انكسر  
يغير في السوا على ان السوا ٢٣ وموقفه يملك بالغير  
وحية صغرا ابي كتيبة ٢٤ مما يكره ويشتغل به في فخر  
السود سالت في الاله بغيره ٢٥ في كتيبة عند فخر بغيره  
علا السوا بسلام ستمه ابراهيم ٢٦ عن انكسر عند انكسر  
بجنته في السوا في الحمى ٢٧ ومضى تكملة مات في الحمى  
وقرير الشجر في سونا ٢٨ في كتيبة مثل سوار سلاله  
فردب على الشجر في الحمى ٢٩ يا خذك سلاله في الحمى  
وتم في مثل طابقت ٣٠ احرق بنات كتيبة طابقت  
ومضرم به بنات كتيبة ٣١ دامية وطابها ذوا حصق  
والشفت حية في الحمى ٣٢ فيلوح الارفع وصعد السقوى  
والحيدة في الحمى ٣٣ في علاقة وفزلة في الحمى  
فلت وكنت سلاله في الحمى ٣٤ حر عيل حمر جلا بفلت



١٨	كَيْفَ تَسْوَكَ عِمْرًا الْمَكْلَد	١٨	لَيْلَ خِيَابِ الدَّمِ يَا سَيِّدَايَ
١٨	ذُنُودُكَ لَا تَرْسُو لَكَ الْفَلَاحَ	١٨	أَنْتَ مَلَالُ فَرْكَاتٍ عَمَامَةٍ
١٨	حُلِّيَّتِي دَامِ بِهَا الْجَمْدُ	١٨	عَلَانَةُ بِلَاقِ عَجْرٍ وَاسْوَدُ
١٨	تَنْدَمُ كِبَارُ كَتَبِي بِسِقْتِكَ	١٨	يَا أَرْسَتْ كَمَا هِيَ أَرْسَتْ
١٨	يَا لَجُجْوَانِ الْفَوْجِ لَقِيْنَا تَعْلُوَا	١٨	يَا لَجُجْوَانِ سَوَاكَ مَعْلُ

2. املدنت  
اخرى

ارجلاب الشلعي عضو

١٠  
١١  
١٢  
١٣  
١٤  
١٥  
١٦  
١٧  
١٨  
١٩  
٢٠  
٢١  
٢٢  
٢٣  
٢٤  
٢٥  
٢٦  
٢٧  
٢٨  
٢٩  
٣٠  
٣١  
٣٢  
٣٣  
٣٤  
٣٥  
٣٦  
٣٧  
٣٨  
٣٩  
٤٠  
٤١  
٤٢  
٤٣  
٤٤  
٤٥  
٤٦  
٤٧  
٤٨  
٤٩  
٥٠  
٥١  
٥٢  
٥٣  
٥٤  
٥٥  
٥٦  
٥٧  
٥٨  
٥٩  
٦٠  
٦١  
٦٢  
٦٣  
٦٤  
٦٥  
٦٦  
٦٧  
٦٨  
٦٩  
٧٠  
٧١  
٧٢  
٧٣  
٧٤  
٧٥  
٧٦  
٧٧  
٧٨  
٧٩  
٨٠  
٨١  
٨٢  
٨٣  
٨٤  
٨٥  
٨٦  
٨٧  
٨٨  
٨٩  
٩٠  
٩١  
٩٢  
٩٣  
٩٤  
٩٥  
٩٦  
٩٧  
٩٨  
٩٩  
١٠٠

و جل ٢ ترتيب الضوم

وَأَوَّلُ النَّعْمِ أَنْ تَعْلَمَ أَنَّ النِّعَمَ	١٨	وَعَصَا حَتَّى يَأْجِدَ النَّعْمَ يُنَمِّي
وَيَقْلُقُ مَا فِيهَا لَنْفَادِ مِرْقَاهُ وَتَشْكِي	١٨	تَرْوِيهِ لَهَا حَلِيبِي وَكَيْفِي
سِيمِ الرَّكْرِ وَالْمُخْتَلِي بِهَا نَسَا	١٨	أَذْ لَقَسَاوِي النَّعْمِ وَالْبَيْقَانِ
لَا كُنْتَ؟ النَّعْمِ وَتَسْمِ الْكِلْدِ	١٨	جَهْوَتُهَا سَمَلُهَا فَتُرَاعِ
وَنُصْرَتِهَا تَجْعَلُهَا فَلَاشْجَاءُ	١٨	مَنْ إِلَى النَّعْمِ الْغَلِيلِ جَاءُوا
سَمُولَ بِلَا شَجْعَاءُ وَالسَّيْفَرَاءُ	١٨	كَذَاكَ بِالنَّجْوَى خَزْفَتَا
كَمْ الرَّحْمَاءُ نَوْصَةٍ لِرَكْوِيلِ	١٨	وَعَصَاهُ الْمَجْشُودُ قُلْدِيلِ
وَبِالنَّجْوَى وَالنَّبْشِوعِ أَيْضًا	١٨	لَخَوِ النَّعْمِ يَكُونُ جَرْشًا
لَمَنْ قَسَّيَتْهُ أَسْرَارُ النَّعْمِ	١٨	مَنْ أَرَانِي ذَكَرْتُ شَيْئًا مِنَ النَّعْمِ



## في ترتيب الجوع

وملحده المحي الى الكمال « بل الجوع هو الذي الكلام  
 ومنه استقرب من القرب « ثم الكون في حكمة قسطنطين  
 مخرج من الشغل فانه « وفلا بد ان الله البند دايمة

257  
وعند

## في ترتيب اصول الجوع

فما على الربو يفلد ربي « ومثل في الحزن حال ضيفا  
 ويثبوع احل د « ومخرج الى الروا  
 يوهن ووهن ووهن « في الجوع يثبوع عرف  
 وخرير في البرد يثبوع « وقا يثبوع وشكته وقطب  
 او الرجب ووهن الجوع اسي « تغصبه بشرك الدقلا  
 في ترتيب القسطنطين

اول ملحده لشرب الماء على كسر « ثم الكرامة الذي في القسطنطين  
 بقلة في القسطنطين « قبل الجوع والقاذل اياهم  
 في ترتيب القسطنطين

فذكر ترتيب الجوع  
 جمع الجوع

جاء الى الجوع وللخ فرج « على كسر الماء اياه فريهم  
 قسطنطين وصف رايه في التي « ويرد في التمر وصف القسطنطين  
 وجميع لعاكه وشي « الى الكلام في القسطنطين  
 في ترتيب القسطنطين على الكلام في القسطنطين

اشعل



الغنى في الفصول من ايج الخصال في وقته فيهم عند التمدد  
والتي هي من رتبة ثم في كل في الرقعة استوفوا كذا في عندهم من رتبة  
والتي هي من رتبة ثم في رتبة والتمتع في رتبة  
والتي هي من رتبة ثم في رتبة والتمتع في رتبة  
والتي هي من رتبة ثم في رتبة والتمتع في رتبة

الكل في الفصول من ايج الخصال في وقته فيهم عند التمدد  
والتي هي من رتبة ثم في كل في الرقعة استوفوا كذا في عندهم من رتبة  
والتي هي من رتبة ثم في رتبة والتمتع في رتبة  
والتي هي من رتبة ثم في رتبة والتمتع في رتبة  
والتي هي من رتبة ثم في رتبة والتمتع في رتبة  
والتي هي من رتبة ثم في رتبة والتمتع في رتبة

الكل في الفصول من ايج الخصال في وقته فيهم عند التمدد  
والتي هي من رتبة ثم في كل في الرقعة استوفوا كذا في عندهم من رتبة  
والتي هي من رتبة ثم في رتبة والتمتع في رتبة  
والتي هي من رتبة ثم في رتبة والتمتع في رتبة  
والتي هي من رتبة ثم في رتبة والتمتع في رتبة  
والتي هي من رتبة ثم في رتبة والتمتع في رتبة



قهة شجرة الأكل<sup>فرب</sup> (الأكل شحيح ١٨) والتمتع إذا كان له صوته يبيع  
 وذاك من الفضل واللوسر منه ٢٠ الأكل قليل وهو صواعق عليه  
 وفيل ذلك إذا تم لم يفتي به ٢١ حلاوة بأكلاها وجموع  
 والغش والتفتيش (أكلها) ٢٢ وفيه يترك فلا وفقد اللانها  
 فصل في تفصيل الشرب

شرب الفضل وكبيل صحا ٢٣ وخرج البعير أو ذل كسوا  
 وعنه اللواب والكمال عجا ٢٤ وولع السبع بالكلب وتبنا  
 فصل في ترتيب الشرب

تغمر أهل شرب ثم صحا ٢٥ وفضل تمر زرا تني بسفي  
 والعتي بصر الشحيح بصر ٢٦ والتمتع أو الشحيح بصر  
 فلا تنفع ثم الشحيح بصر ٢٧ فقلها تنفع سبي بصر  
 فصل في تفصيل الأكل والشرب على أشكالها

يقع للعلم ثم شرب ٢٨ إلى الجلودج وبيد قركلا  
 ولعل العمل والحد جوعا ٢٩ سقا الشحيح بصر بصر  
 واخذ الروا شمتا شمتا الشحيح ورسولك مع خير عمل  
 فصل في تفصيل الأكل

در غر بلاد الكمام بالمشرفا ٣٠ شجي بلادكم ببلع سيفا ٣١



يريد جرحي قصف وفجاءة في نفسه بدخلفه اختفى  
 واصل في تفصيل سرب الأوقات

سيم الجبال بربنا شرب الشجر في الأندال بالقبوح وكل  
 بوسد السار سرب القيل في سلاله والقبض الغيور في سلاله  
 في صلب تفصيل النكاح

فلنكح الأندال كناع البهائم في ذلك الجمل فاع نكحوا  
 نوا الشبيبة نواك القبيح في وعاء الكلب نواك نابع  
 سحر كغير في كماله وما في غير ذابح ما في نفسه  
 في صلب تفصيل سرب الأوقات في نواك النكاح

لعل نكح الأندال نكاح تباع في ما يد كالمدة في ربيع شفرغ  
 ما لا كليله واطرونها في بزاوذا كمر حفره حفرها  
 لكر لا اختصار في الكلب في شمس فندواو كرا في طلب  
 المثنى والشمع نكاح النكاح في والروء كروا في غيب بغير النكاح  
 والنكاح والحرز في نكاح في بستر كالمثني والشمع في نكاح  
 وثقوا بها في الباشم في نكاح في بلاء كمر حفره في نكاح  
 وخرج من غير ما في نكاح في يعرفه إنزاد في نكاح  
 سحر حفره في نكاح في نكاح في نكاح في نكاح



كثرت الرحب وخرج بانسوا  
 والرحب والخرج بسلامه  
 عن الفتح الحزبان فصلا  
 حركة الفصل وفلر صرح  
 عوقله برعد فيه نزع  
 ثم باخرى ينزل الحبل فمع  
 دلتى لم يوسع وذاك كذا  
 لنالك اذ كذا جشور  
 سلا الفضا عينة فوال  
 تنكح عن ذاك كذا ربيع  
 عادة ذو غير ند قبها  
 يا ثوا على الحرف لى الوقود  
 وحرك الحبر على اليدود  
 وهو على الجذب شحلى رفة  
 وعمل الا برك سمى فى الحارفة

من شىء علة  
 فبها

### فصل في تفسير النجمل

لعمرك حبل ورفق كذا مقود  
 حليعة تنافذ كذا تسود  
 اتان جلمع نتوج سلة  
 وكلبة في شح بلا سلة  
 فصل في الاصفا

والسقا كذا كذا كذا  
 كذا كذا كذا كذا كذا  
 ورد عنهم كذا كذا كذا

بها

نثر العبر



وہ فیضیہ (۱) ————— ۵۰/۶

مسئله و نظایر قضاوت نخست : و امر به فرو بردن از آخر دست

وضعت المروحة واشتعلت بها - عز اليراني مد العبد

مجلس قضایی مدرسه الشریعہ

۱۲ امر ان من تبعوا ولا فتنه ۱۳ فلعلهم يتقون

الفجر رغو و اطلال و فجر سر و سر سیم قمر

وَجاء في تفسير التمهيد اجمالاً في خلاصته

وَقُلْ خُلُقِيَ لِلطَّيِّبَاتِ

فقدنا الحريّة وأفعلنا ٨ على الحقل الضروية فثلا

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

وخلق الله من طين جنة قنس ١ فطر السموات والارض يحتم

وَأَمَّا تَبَايُكُمُ الْيَهُودَ الْأَشْرَافَ

محافظہ نئی دہلی کے لئے۔

وَدَفْ کارِ دنیا کی ہے ۔ استغراق اور غرق ہونے کا ہے

والآخر فبعض الرجل وازن بشاره ۱۰ اذ انبتت الحمر دس سراً

وَقُلْ يَغْفِرَ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ ۚ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ۝



التي تحوّلها تليق قللا ، كما فرمى الشرح فلو استغنى

ون الاستغناء ليدل على ان قلبه في سبيل الوكر

مدخل في ترتيب الحب  
ونقصه عروا 26

مدخل في ترتيب الحب

او رتبة مع الحب المتوى في شمع العلافه بقلب المحضوي وراحماء

في كل حال في شمع الحب مري في العشق الشرح في الحب جري

في شمع احراق قلب ابدله في بلذات توجع من سريه

ومضاه في الوعد في الراجح في الرهوى المحرق ذاك الراجح

في شمع بلوعد الله غابا في العشاء غلاف قلبه واظلم

وهو جليد به ثمن في الرزق وذاك في ربه انزل

يستحق وسحق فرائسا في سحبا حيا لها عرفنا

كم المتوى وسوا المتوى يدا في شمع غيرك في سلكي

كنت فلم يتبع شمع عجم في حبه كل شعور به في

فلو ارضى فيل تيمم الله في اي عبيد في كل ذكي بل الله

وبعد ذاك الشبل شمع بالهوى في فيكم محضون في الشل المتوى

كنت تربية ذيل العفل في ثم الرهوى مدائم بالعدل

محبتا يذبح على الوجد به في كثر الاله شاعر المحبة

مدخل في ترتيب الاعراق

البنفي



البغض في ما يلي وبصر الشغل ١٨ جسدك في ما يغني عن الشغل

والبقية بنفي احد الزوجين ١٩ خطاب به بغير خير ديني

محل في تفسير اوطاف العزوة

نزل بعد عن ملاك صري ١٨ وكذا شمع يومية كشفا ديني

والغسل من ثوب العرا حفيو ١٨ يرضى قتل من به التحريم

بمحل في ترتيب اخوار القديس وتقييدها

لوفند السمك مخالف الرقبي ١٨ وما يخرج نكاح غصب به قضي

مع نكته وروبع الرأس ٢٠ وروضيتا وضيتا (الغصب)

بركته من عا قبا قصبوس ١٨ مع الرضا خ قلة النفوس

وغضب ما يعجز به كرامى ١٨ دار الغيبة سمع لربك كرامى

واذكر اذا حلوا بكم عشوا ١٨ انما كلامي غيبهم يقضي

شده برك الغيبة فله فونوا ١٨ ويحقك التحرك لا يموتوا

به تحرك ربه يتقوا ١٨ وفبرتم بسلامة سيرة

وحنوا شرك غيبة وحسد ١٨ صاحبه جرائبه به حقد

والاحتلال ما اعتقد (الغصب) ٢٠ قد جبروا حذرأى عكس

والرجل المتدك وازمدا ١٨ ما يغضب المتكازا التماز

محل في ترتيب الشهور



ج  
أهل

ورأى أن يسرور من هذا الجزل ۞ فلا ينساج عن ذاك تحمل  
علا يسرور وسوا الاثتر اشغلك ۞ لموت سعاد منتر من سر بعدك  
فلا ان تيساج وسوا البتر نشكوا ۞ جبرج اري بكن بلسا  
جرح اى سكر كجرح ۞ كاتصرج الا ان تر من الرح

فصل في فصل او طاف الحزن

أقتراله

وكم حزن قد اشق كانه ۞ ليس لي حل به الا بد الله  
والكرب غم داخيل بالنفس ۞ وسدع ندع متم جعب  
ثم انقضى والدمع بالزمنى ۞ ويكف من الحزن عييه منقضى  
بقدر ما التوجع حزن يمسك ۞ طاجيد ورقيلا بد له فقوت  
وهو حزن ومقه عكيب ۞ بأشع سمى فيها كنيوا  
وفده منول رينا موسى ۞ لقوة رجع موسى بأصلا  
ثم الكلبة نشوء حال ۞ وقع انكسار له وحضر المال  
وتخرج من الشرور خفضا ۞ وشوخر جرح مدققا

فصل في الشريعة

خفف من سرعة سيره واشقيف ۞ للكبير ان سرعته يلاو صا  
واخذ من سرعته لفقهم فالوا ۞ وانكف من سرعته كاخترنا لوا  
وانقضى سرعته لقتل صدم ۞ وانكف من سرعته لقتل صدم

الفتك  
والعشا







في الحركات والاشكال والديناميات والروب الرمي  
والروب مصل في حركات الغطاء والاشكال في غير ذلك ايلا  
وضغطان القلب في الحركات والاشكال والديناميات والروب الرمي  
والروب مصل في حركات الغطاء والاشكال في غير ذلك ايلا  
والروب مصل في حركات الغطاء والاشكال في غير ذلك ايلا  
والروب مصل في حركات الغطاء والاشكال في غير ذلك ايلا

حركة النار تسكن في  
حركة الماء موج حله  
حركة الهواء موج حله  
حركة الارض موج حله

حركة النسيم في الاشكال والديناميات والروب الرمي  
حركة النسيم في الاشكال والديناميات والروب الرمي  
حركة النسيم في الاشكال والديناميات والروب الرمي  
حركة النسيم في الاشكال والديناميات والروب الرمي  
حركة النسيم في الاشكال والديناميات والروب الرمي  
حركة النسيم في الاشكال والديناميات والروب الرمي  
حركة النسيم في الاشكال والديناميات والروب الرمي  
حركة النسيم في الاشكال والديناميات والروب الرمي

سور حنفى

الاشكال والديناميات والروب الرمي  
الاشكال والديناميات والروب الرمي  
الاشكال والديناميات والروب الرمي  
الاشكال والديناميات والروب الرمي



### مجلد تفهيم الرغوة

- برتعدا تحت ايقاع الخشوع ١٨ ورغوة للمترجم المصنوع  
 كذاك ما يدعى ضرب الخشوع ١٩ فقف فقف فقف فقف فقف  
 وهي بر البرد السريدي تفرل ٢٠ وغلة لري المربوب كمال  
 ومثله الخشوع جايديدي ٢١ شيلا وخرقة لدا كير  
 وزقعة الخشوع نوكر والمناك ٢٢ كلام الوصف كذا كذا

### مجلد تفهيم الرغوة

- انماض خريف الراس على ٢٣ والكشف خريف جعفر النكاح  
 نزوح حركة السجدة ٢٤ فخر الكلال بملا كمال  
 بولج خريف تربية ٢٥ جمع بين دفع لغمة عرب  
 فالواو منه فؤله كمال ٢٦ كمال كمال كمال كمال  
 فله حركة السجدة ٢٧ يتلجج الباق في هذا السجدة  
 وحفظة خريف كمال ٢٨ خفظة كمال كمال كمال  
 كمال كمال كمال كمال ٢٩ خفظة كمال كمال كمال  
 كمال كمال كمال كمال ٣٠ كمال كمال كمال كمال  
 كمال كمال كمال كمال ٣١ كمال كمال كمال كمال  
 كمال كمال كمال كمال ٣٢ كمال كمال كمال كمال  
 كمال كمال كمال كمال ٣٣ كمال كمال كمال كمال  
 كمال كمال كمال كمال ٣٤ كمال كمال كمال كمال  
 كمال كمال كمال كمال ٣٥ كمال كمال كمال كمال  
 كمال كمال كمال كمال ٣٦ كمال كمال كمال كمال  
 كمال كمال كمال كمال ٣٧ كمال كمال كمال كمال  
 كمال كمال كمال كمال ٣٨ كمال كمال كمال كمال  
 كمال كمال كمال كمال ٣٩ كمال كمال كمال كمال  
 كمال كمال كمال كمال ٤٠ كمال كمال كمال كمال

الوزن كمال كمال



سرسدله تحريكه افع و سوا ۱۸ فصل منفع ليند ان غدا  
 وحيد سلا ندلا تحريك ۱۹ دقت خذنه اسر لهد بشرک  
 بصيدنه تحريكه کلب ذنبه ۲۰ ليک بينال عنر ذاک رغبته  
 فرکا بترنک وقتر قرق ۲۱ وضع لهد الرابع و ثوبه بترک  
 قبضه تکرير لهد الشغبي ۲۲ حيرک لهد بشک الشقه و حير  
 وصفه داريد افه سترها ۲۳ يارني و ارباض اسم لکرها  
 دعلعه تحريكه اسکيال ۲۴ ليعم النصول قلا اکللا  
 تحريكه الشغل في الحفوف ۲۵ شغشغه سم لري الشکوي  
 تحريكه الادي اعتراج ۲۶ زهد مختصر لهد العلاج  
 فصل منفع لهد بولاسيد

بسم الله الرحمن الرحيم ۱۷ دارا به البغداد كسفرک  
 حرك الحربة تحنوف ۱۸ وللمصوب حرك تحنوف  
 حرك للرواه والاصول ۱۹ الی البغدادی به نسله  
 فصل منفع لهد الجروح ۲۰ بد لهد به اسه  
 فصل منفع لهد الاسرار

براسه او ما و بدير اسرار ۲۱ عمز لهد حاجب و معنى النصار  
 رفر لهد شعبة لهد ثوب مع ۲۲ بلحه لهد لهد ثوب وضع



انفلا ربا اصبغ لا غتيلاب ١٨ فتوقلا عنرا ارنيلاب  
ومنه قيل انما صبحا ١٩ اوقل عليه عقل ذاك كنعنا  
فلما امد الرزق جفا ٢٠ بوسك يعقل ذاك كنعنا  
فصل في احوال حركات البيروا سكا انضما وشرها

ذكر للفروع شمس موضح ١٨ وحرها كقبة ليجته رجع  
مشت كشا اسم بلا شت كفا ١٩ وبعضهم ستي بلا شت كفا  
فلا رجع زاد جلا شت كفا ٢٠ اوقليل جهورا شت كفا  
والاعتصام جعل كقبة على ١٨ عبرت كقبة هو فدا اعتصاما  
جلا مضرب وضعه اكل اسم ١٩ الاعتصام هو ذاك رشح  
لا اواءا انا بجر ك السجلا ٢٠ مفرد ككل راج شلا به  
واك دلا وقابضا انا به ١٨ وكقبة مهورا بلاء تالبعه  
واي برك برك ١٨ لم بخلع برك و (شوا)  
بشير انا كف جزا كرا بقاء ١٨ ورتوقا الو صعبه برك بقاء  
ا طبا ا فلا صا ب صم ١٩ ورتوقا برك بقاء برك  
وحايل الر كماله جبهته ١٨ ورتوقا برك بقاء برك  
ان الحشا جبهه بلا طابع ١٨ جعله برك بقاء برك  
و رتوقا برك بقاء برك ١٨ ورتوقا برك بقاء برك

و هو موصوف بالوصف  
في ابيد (شوا)



١٠ من الموالف والاشبال ١٠ تشييعهم اؤن بى لا تتردد  
 ١١ من طابع الكف فقه ١١ وحصل الا بسلام عليها حقة  
 ١٢ من يستلزم عفة كليم ١٢ فبضه بل ارضا د جعفر عنده  
 ١٣ من الكاثير من ربه فقه ١٣ والا ر بغير الكف فقه  
 ١٤ من اثنان عرف عنهم حقة ١٤ ووضع الا بسلام بى كى سقنه  
 ١٥ من اثنان اذ اربع له ١٥ وحصل البى كى فقه فقه  
 ١٦ من اثنان بى كى ١٦ وبلى بى كى اثنان فقه  
 ١٧ من اثنان بى كى ١٧ وحصل الا بسلام بى كى فقه  
 ١٨ من اثنان بى كى ١٨ واذا ر ا كى بى كى فقه  
 ١٩ من اثنان بى كى ١٩ واخرج الا بسلام بى كى فقه  
 ٢٠ من اثنان بى كى ٢٠ عليه يخرج اثنان فقه  
 ٢١ من اثنان بى كى ٢١ من اثنان بى كى فقه  
 ٢٢ من اثنان بى كى ٢٢ من اثنان بى كى فقه  
 ٢٣ من اثنان بى كى ٢٣ من اثنان بى كى فقه  
 ٢٤ من اثنان بى كى ٢٤ من اثنان بى كى فقه  
 ٢٥ من اثنان بى كى ٢٥ من اثنان بى كى فقه  
 ٢٦ من اثنان بى كى ٢٦ من اثنان بى كى فقه  
 ٢٧ من اثنان بى كى ٢٧ من اثنان بى كى فقه  
 ٢٨ من اثنان بى كى ٢٨ من اثنان بى كى فقه  
 ٢٩ من اثنان بى كى ٢٩ من اثنان بى كى فقه  
 ٣٠ من اثنان بى كى ٣٠ من اثنان بى كى فقه



رأى خلع

رفع اليربوع معك باليدى ١٨ منها لوجيد الغناخ  
واختبر السهم بوضعه على ١٩ كنفيرك ثم ادره وحووا  
يكسر مولا صد على اعوجاج ٢٠ وذا سوال تشيعير المتخاج  
والنسر وحل الشبة الصبا ٢١ لعنه بيا يجوز زرقا دان  
وكيف يراى اجماع على استيابه ٢٢ بدخولك الزنيمى سمر مابه  
ويخرج فرع لهما وانصرفوا ٢٣ عزال شرب لذوا بيشير  
وعيد ذكره بوقه وهو يلاف ٢٤ يوجد بالانفجار ذكرى حقيقا  
والجرد بلان وضعه اير على ٢٥ شىء زير كعبه لك حلا  
ويكسر كعبك الى السوال ٢٦ تكعب يدعى لى السوال  
واذكر حركته في النور ٢٧ تكعب كعب مع اغنياء الانسا  
خيم لهم على النذاري فقرا ٢٨ تكعبوا الفلاس رواله ودرى

بدر الشعر

ش

بطل في الشكل الحف

الشعير للرجل والمضي اقسى ١٨ اقراله والزرج للصبى وندا  
بالاكف حبة وبلد كعبى ١٩ حبة زخرف بدور ميبى  
وان تكى ليهما بفضيلة ٢٠ واحمال بالانهر عليه حنة  
اقلا التبلان حاجب على ملقة ٢١ عجن سراويلك وهو خلية  
وان فطنة المحمول تحت الابه ٢٢ وكازلة بالراسر حملا فلك



الترتيب يدريه كيكلا ١٨ يسفد سلسل من عجمه <sup>ويعلى</sup> <sup>يكنى</sup>  
 ويطرح تفصيل المعنى على صروب والحيوان  
 مع اختصار السهل (الابلاخ) والشهر فلهذا <sup>في شرحه</sup>  
 المعنى للرجل والمعنى انسى ١٩ كافر الله والرجل صبيحة وثنا  
 يتكلم ذو الشهاب شيخ يركب ٢٠ وورس حشر يعبر يركب  
 وجهه يمشي وكليم يمشي ٢١ عراب يمشي كراه يركب  
 عصبه يمشي يركب يركب ٢٢ وكنز الربقة يركب  
 وحيدة شهاب والركب ٢٣ لقرب تراث فرس صبي

### فصل

بجانب ترتيب المعنى الانعام وتزكية الى القدر ٢٤  
 لونه الترتيب على المعنى يركب ٢٥ وركب الشهاب يركب  
 يركب يركب يركب ٢٦ ترتيب معشينا السبع يركب  
 يركب تفصيل صروب معشينا الانعام وعشرون  
 الراجح معشينا المعنى ٢٧ على سنة الرضيع خيول معشينا  
 امار مع الفلح ركبوا معشينا ٢٨ بلاخرى يركبوا الجمال معشينا  
 والركب يركب يركب ٢٩ والركب يركب يركب  
 عنرا يركب يركب ٣٠ والشيخ بالركب يركب يركب



مطارب الخ كثر ورواها	١٨	فمنها التي ترجلان بنش
ومثلها الرخ والرفا	١٩	تجس في غير له (الشهيد)
والأولاد حشية النفس	٢٠	وذلك في جمع للموصية
والزينة حشية	٢١	تجس كمثل الزينة وخبره
منها يسمى الرب بالزاد	٢٢	جل منهم ففلاذ خرا
والنو كبد حشية بزرجا	٢٣	عند الشفلا وقولها فرائضا
وحشية الخمار والتبختر	٢٤	كرا القية تنفر لميت الجسر
ومثلها في الرجال	٢٥	مقشبة مع ربة الرجل
والخيزل والينزري لمساك	٢٦	بزا تبخر بدجسا
ومثلها في حشية المساك	٢٧	الحشية بل الشوك وقدره
ومثلها في حشية المساك	٢٨	بزيها لها قس
والخيزل الحرك القل	٢٩	ومثلها في حشية لها القل
والخيزل في الخاف	٣٠	حشية كفا في الخاف
والخيزل في حشية لمفكع	٣١	رجله منه تقبل سينه
وقيل حشية ذاك (الخرج)	٣٢	وحشية المينور بالتحج
فلا يلا حشية ورواها	٣٣	ونلها في حشية يزاك
والخيزل حشية الخراف	٣٤	ومنه في حشية ففلا



ما تولى منى وعسى ١٨ وادنا الارضى عذو فزبرا  
 لكر كنادى عليه ١٩ حر كذا الراسد في قلو ا  
 اعد الله ان عسى السبخ ٢٠ يدق كذا الراسد في قلو ا  
 عسى السرخى والتميت ٢١ والتميت ولب نكر ولبينه  
 وازيل عسى مع حر ديك ٢٢ بر كذا رجله عسى  
 وتر قل وار قلادى مرون ٢٣ جشبهها عفا عفا  
 والتميت عسى ٢٤ تزلزلها عفا عفا  
 عسى عسى ٢٥ يقلى رجا لا اختيارا عفا  
 كانه يعرف بالرحلى ٢٦ نبت عفا عفا  
 ترموك عسى ونبو ٢٧ عفا عفا عفا  
 زوزالة نبت كذا عفا ٢٨ عفا عفا عفا  
 عفا عفا عفا ٢٩ والتميت عفا عفا  
 كذا عفا عفا ٣٠ والتميت عفا عفا  
 عفا عفا عفا ٣١ والتميت عفا عفا  
 عفا عفا عفا ٣٢ والتميت عفا عفا  
 عفا عفا عفا ٣٣ والتميت عفا عفا  
 عفا عفا عفا ٣٤ والتميت عفا عفا  
 عفا عفا عفا ٣٥ والتميت عفا عفا  
 عفا عفا عفا ٣٦ والتميت عفا عفا  
 عفا عفا عفا ٣٧ والتميت عفا عفا  
 عفا عفا عفا ٣٨ والتميت عفا عفا  
 عفا عفا عفا ٣٩ والتميت عفا عفا  
 عفا عفا عفا ٤٠ والتميت عفا عفا



لیکن نہ کہنے کا خرچہ سمیٹ لیتا تو وہ کلام بھی

وہم کہ فی اللہ

10

وَأَمَّا أَنْ تَقُولَ لَمْ أَجِئْ بِشَيْءٍ ۖ

نَحْنُ بِالْأَمْرِ وَالْفِكَرِ ۝ عَفْوٌ لِّمَا تَعْمَلُونَ

وَيَرْحَمُ وَيُصْرِفُ إِذَا ۱۲ أَحْسَنَ الْمُصْرِفِينَ بِمَا جَزَا

حرکت الکتفا فلقد کتفت ۱۸ و طایفه ارباب مشبهه قهرمان

وَفَرَصْتُمْ فَرَصَتَهُ وَفَتَحْتُمْ ۝ ۱۸ ۝ فَتَقَالُوا مِنْهُ فَسَيَكُنْ تَتَبِعُنَا

وصل في تفسير القرآن

العزوة لسان فلان لا يخيرا  
لغير سور قل لك بغيره

خف الكليم عمل للزيب ١٨ وقزق للكشمي من فصيح

وبل في تفصيل (السوق)

كثيرا لا يصير ولا ينيل ولا يقدر ٨ ولا يصير العزيب والقصير

والله اعلم بالصواب

فصل في تعليم النور، النور

ضمیمہ انصوائیم بروتیب فقیر د ۱۸ کو افتخار عارفیہ فیض

اما انکم نور موقوت الی علی ۱۰ اسعجل بنقل کتب و غیر حلال

والضرب وقتب ورسو وفتح  
عند فوارجد وفتح



والذين يروون في انفسهم بالفتنة ١٨ ١٩ ٢٠  
 كمثل هذا وكذا في سبعة ٢١ ٢٢ ٢٣  
 مائة في توبه جزى الله ٢٤ ٢٥ ٢٦  
 ان ياخذ العبد في حبه ٢٧ ٢٨ ٢٩  
 بمواصلة في عذر الله ٣٠ ٣١ ٣٢  
 لكرهه لا اسراع ثم لا تبال ٣٣ ٣٤ ٣٥  
 ومثله لا يفتح الله ٣٦ ٣٧ ٣٨  
 مع تراوح السر في ٣٩ ٤٠ ٤١  
 وحلله لا يحب عذرا ٤٢ ٤٣ ٤٤  
 وان ينفذ ويجمع السر ٤٥ ٤٦ ٤٧  
 على القوى لا يفرغ ٤٨ ٤٩ ٥٠  
 وسمه لا ينفذ ولا ينفذ ٥١ ٥٢ ٥٣  
 اعني بما هو في ٥٤ ٥٥ ٥٦  
 وواضع ما راجع ٥٧ ٥٨ ٥٩  
 وان لا يفرط في ٦٠ ٦١ ٦٢  
 والذين لا ينفذون ٦٣ ٦٤ ٦٥  
 والذين لا ينفذون ٦٦ ٦٧ ٦٨  
 والذين لا ينفذون ٦٩ ٧٠ ٧١  
 والذين لا ينفذون ٧٢ ٧٣ ٧٤  
 والذين لا ينفذون ٧٥ ٧٦ ٧٧  
 والذين لا ينفذون ٧٨ ٧٩ ٨٠  
 والذين لا ينفذون ٨١ ٨٢ ٨٣  
 والذين لا ينفذون ٨٤ ٨٥ ٨٦  
 والذين لا ينفذون ٨٧ ٨٨ ٨٩  
 والذين لا ينفذون ٩٠ ٩١ ٩٢  
 والذين لا ينفذون ٩٣ ٩٤ ٩٥  
 والذين لا ينفذون ٩٦ ٩٧ ٩٨  
 والذين لا ينفذون ٩٩ ١٠٠

الذين



وفيل (الافكار) عزوا احد .. (الحاج سيد محمد فتح) فتند ..  
 (الحضار عزوا متاراك بسرا .. (الافكار) عزوا متاراك بسرا ..  
 (ويعود تفريغ وروى (الافكار) .. (الحاج سيد محمد فتح) فتند ..  
 (ارخاء (الافكار) عزوا متاراك بسرا .. (الحاج سيد محمد فتح) فتند ..  
 (واما (الحاج عزوا متاراك بسرا .. (الحاج سيد محمد فتح) فتند ..

الافكار

او در انجمن و ... (الحاج عزوا متاراك بسرا ..  
 (الحاج عزوا متاراك بسرا .. (الحاج عزوا متاراك بسرا ..

وفيل (الافكار) عزوا احد .. (الحاج سيد محمد فتح) فتند ..  
 (الحضار عزوا متاراك بسرا .. (الافكار) عزوا متاراك بسرا ..  
 (ويعود تفريغ وروى (الافكار) .. (الحاج سيد محمد فتح) فتند ..  
 (ارخاء (الافكار) عزوا متاراك بسرا .. (الحاج سيد محمد فتح) فتند ..  
 (واما (الحاج عزوا متاراك بسرا .. (الحاج سيد محمد فتح) فتند ..

وفيل (الافكار) عزوا احد .. (الحاج سيد محمد فتح) فتند ..  
 (الحضار عزوا متاراك بسرا .. (الافكار) عزوا متاراك بسرا ..  
 (ويعود تفريغ وروى (الافكار) .. (الحاج سيد محمد فتح) فتند ..  
 (ارخاء (الافكار) عزوا متاراك بسرا .. (الحاج سيد محمد فتح) فتند ..  
 (واما (الحاج عزوا متاراك بسرا .. (الحاج سيد محمد فتح) فتند ..



نزار

- |    |                  |    |                  |
|----|------------------|----|------------------|
| ١  | نكحها بالزينة    | ١٨ | بسيروا في حلالها |
| ٢  | والزينة من ريشها | ١٩ | منال النعلان     |
| ٣  | تخويها من ريشها  | ٢٠ | تصيح النور       |
| ٤  | والزينة من ريشها | ٢١ | سئل النور        |
| ٥  | تبغها بالزينة    | ٢٢ | منجلى مع         |
| ٦  | والزينة من ريشها | ٢٣ | سئل النور        |
| ٧  | سئل النور        | ٢٤ | سئل النور        |
| ٨  | سئل النور        | ٢٥ | سئل النور        |
| ٩  | سئل النور        | ٢٦ | سئل النور        |
| ١٠ | سئل النور        | ٢٧ | سئل النور        |
| ١١ | سئل النور        | ٢٨ | سئل النور        |
| ١٢ | سئل النور        | ٢٩ | سئل النور        |
| ١٣ | سئل النور        | ٣٠ | سئل النور        |
| ١٤ | سئل النور        | ٣١ | سئل النور        |
| ١٥ | سئل النور        | ٣٢ | سئل النور        |

محل في زينة سير

- |    |             |    |             |
|----|-------------|----|-------------|
| ١  | لورد الزينة | ١٨ | لورد الزينة |
| ٢  | لورد الزينة | ١٩ | لورد الزينة |
| ٣  | لورد الزينة | ٢٠ | لورد الزينة |
| ٤  | لورد الزينة | ٢١ | لورد الزينة |
| ٥  | لورد الزينة | ٢٢ | لورد الزينة |
| ٦  | لورد الزينة | ٢٣ | لورد الزينة |
| ٧  | لورد الزينة | ٢٤ | لورد الزينة |
| ٨  | لورد الزينة | ٢٥ | لورد الزينة |
| ٩  | لورد الزينة | ٢٦ | لورد الزينة |
| ١٠ | لورد الزينة | ٢٧ | لورد الزينة |
| ١١ | لورد الزينة | ٢٨ | لورد الزينة |
| ١٢ | لورد الزينة | ٢٩ | لورد الزينة |
| ١٣ | لورد الزينة | ٣٠ | لورد الزينة |
| ١٤ | لورد الزينة | ٣١ | لورد الزينة |
| ١٥ | لورد الزينة | ٣٢ | لورد الزينة |

محل في زينة سير

١٦٩

١٦



وزاد (أنا هم) عليه (الضعف) ١٨ من شجرة سيرة (الضعف)  
 وبليد (الضعف) ١٨ ثم (الضعف) (الضعف) (الضعف)  
 وبليد (الضعف) ١٨ وبليد (الضعف) (الضعف)  
 وبليد (الضعف) ١٨ وبليد (الضعف) (الضعف)  
 وبليد (الضعف) ١٨ وبليد (الضعف) (الضعف)  
 وبليد (الضعف) ١٨ وبليد (الضعف) (الضعف)  
 وبليد (الضعف) ١٨ وبليد (الضعف) (الضعف)  
 وبليد (الضعف) ١٨ وبليد (الضعف) (الضعف)  
 وبليد (الضعف) ١٨ وبليد (الضعف) (الضعف)  
 وبليد (الضعف) ١٨ وبليد (الضعف) (الضعف)

فلما (الضعف) ١٨ وبليد (الضعف) (الضعف)  
 وبليد (الضعف) ١٨ وبليد (الضعف) (الضعف)  
 وبليد (الضعف) ١٨ وبليد (الضعف) (الضعف)  
 وبليد (الضعف) ١٨ وبليد (الضعف) (الضعف)  
 وبليد (الضعف) ١٨ وبليد (الضعف) (الضعف)  
 وبليد (الضعف) ١٨ وبليد (الضعف) (الضعف)  
 وبليد (الضعف) ١٨ وبليد (الضعف) (الضعف)  
 وبليد (الضعف) ١٨ وبليد (الضعف) (الضعف)  
 وبليد (الضعف) ١٨ وبليد (الضعف) (الضعف)  
 وبليد (الضعف) ١٨ وبليد (الضعف) (الضعف)

وبليد (الضعف) ١٨ وبليد (الضعف) (الضعف)  
 وبليد (الضعف) ١٨ وبليد (الضعف) (الضعف)  
 وبليد (الضعف) ١٨ وبليد (الضعف) (الضعف)  
 وبليد (الضعف) ١٨ وبليد (الضعف) (الضعف)  
 وبليد (الضعف) ١٨ وبليد (الضعف) (الضعف)  
 وبليد (الضعف) ١٨ وبليد (الضعف) (الضعف)  
 وبليد (الضعف) ١٨ وبليد (الضعف) (الضعف)  
 وبليد (الضعف) ١٨ وبليد (الضعف) (الضعف)  
 وبليد (الضعف) ١٨ وبليد (الضعف) (الضعف)  
 وبليد (الضعف) ١٨ وبليد (الضعف) (الضعف)



١٢ شئلا صبيته بليل ونهار ١٨ ١٧ اذ ليح او باليلها تساره  
 ١٩ اذ ليح و اخر الليل قصير ١٨ وضع وجهه فوقه ليس فيهم  
 ٢٠ وسكره الشكر (الشكر احد ١٨) لشملا انفسه في ليل راحة  
 ٢١ اذ منصف الليل في الغريبي ١٨ مجز بصير ابل تجسوس  
 ٢٢ وطل بها يعيش في الوحي ويطير به

٢٣ عرا ليد من يسمي سراح ١٨ وبلها سراح في سراح  
 ٢٤ اذ لا تزيلا فلك هو الجارية ١٨ ومن جعلك ذا قبح فلرب  
 ٢٥ ونزل من جبل في كادير ١٨ سموا كل ذا الحجة الحارس  
 ٢٦ وطل في قبحه ليل الكبر والملك واليد

٢٧ يفلان ذقا كآس اذ حر كسا ١٨ با اذ في ربحا وضا شرا  
 ٢٨ وفل اسف للزبي كسير ١٨ بقرب وجهه اذ في ربحا بصير  
 ٢٩ من فتي جسد له لرب ويزيد ١٨ ربحا ليد في ربحا بصير  
 ٣٠ هو الجسمي محضرم بل الجرف ١٨ عند الربحا في ربحا بصير  
 ٣١ مجموع من قسور الشئ فيه يفتح ١٨ ربحا في ربحا بصير  
 ٣٢ وان بكر بكبر الشئ ١٨ خلق فل اذ في ربحا بصير  
 ٣٣ فجعل له ذوق حيث بس ١٨ اذ في ربحا بصير  
 ٣٤ اذ التي القراء في كير اذ في ربحا بصير



وقل فليكنوا وفقكم انما يحرموا .. انما يحرموا بذكر المحرمين منها

لما يقال عن ذاك فكم الله حديد انما يحرموا بذكر المحرمين منها

فصل في تفسير الحلووس

جلسه في تفسير الحلووس .. رتبت الحلووس وكتبت بها

وسبغ الحلووس ونحوه .. حلووس الحلووس الحلووس

فصل في تفسير الحلووس والفيصل والفيصل

فرد حلووس الحلووس .. حلووس الحلووس الحلووس

فرد حلووس الحلووس .. حلووس الحلووس الحلووس

وحلووس الحلووس .. حلووس الحلووس الحلووس

فرد حلووس الحلووس .. حلووس الحلووس الحلووس

وحلووس الحلووس .. حلووس الحلووس الحلووس

وحلووس الحلووس .. حلووس الحلووس الحلووس

وحلووس الحلووس .. حلووس الحلووس الحلووس

وحلووس الحلووس .. حلووس الحلووس الحلووس

وحلووس الحلووس .. حلووس الحلووس الحلووس

وحلووس الحلووس .. حلووس الحلووس الحلووس

وحلووس الحلووس .. حلووس الحلووس الحلووس

بلا حلووس الحلووس



انما مرر جليله وكثيرا اوصفا .. بكما از فز النخل في بافر صفا  
 بالوصف اذا ان يربح الرحلى .. فيل به افسح و و و ميسى  
 وان يغم بل ربع و يسكر .. دتخ بلحاء و بالانخاب صبح  
 بسمه كثره وكما كرا راسه .. اسجل بلنا ليز حادة اشهر  
 وحلاء نسيه و يسطى بجزا .. عذاك لعفل كعفل للحملا  
 اهلكه و مرز منه عتفا .. و صوب الراس من اقففا  
 افح ان غنوه برب البهرا .. و راسه رفته منه تمورا  
 و فتح اليعير حبي رجها .. بل تحوثر اسر و رتيا قففا  
 مصل؟ يسلت النفس او البلس ..  
 انشر السبلان ثيلد رجل .. و كوا يفتح ما نبيير مجمل  
 بيفير قشركا اعلع يبر .. تلبك ان يخطه مع حير له  
 تحت البير اليمى و يلفه على .. معكبه ان يسطى كيقبل عدا  
 يعلل بركا ارض ابى .. و صلا ان تلبك النفس  
 تلبس جمع ثوبه نرى .. حررك حرفا البغلا بل البيرا  
 صتمل جنوبه محلا .. حبصرك به زلفه جلا  
 و سوا المسى بل ستمل الركام .. و الشوب كالبئر نسر من نغلا  
 اعدا لغبوع بكمل الغنيز .. بدخل اسر بسوبه خيز

والا زفوار



والا زاد قلادته واشتغلت به .. ثموب لعله لعلك ..  
 واخذ ثوبه ووراه الى .. فذامير الجدي من عملا  
 سلكه واشتغلت به واشتغلت به .. حادته على التواريد بشرفه  
 جعله سبعة في ترتيبها الفصل

واذا تزلزل فصله الى التبعية فلو تزلزلت اذا فصل  
 تزييد للمحج في الفصل .. بكره الف لعلك  
 وان بكره سبعة سبعة .. فلو تزلزلت فلو تزلزلت  
 الى اهل جرك فلو تزلزلت .. فلو تزلزلت فلو تزلزلت  
 مع التوراد فلو تزلزلت .. فلو تزلزلت فلو تزلزلت  
 وجزله لنفسه فلو تزلزلت .. فلو تزلزلت فلو تزلزلت  
 وعنه للزجج ان بعنه .. فلو تزلزلت فلو تزلزلت  
 اي ذوجها فلو تزلزلت .. فلو تزلزلت فلو تزلزلت  
 جمع ثوبه في صرك .. فلو تزلزلت فلو تزلزلت  
 الغزله بعنه كحل .. فلو تزلزلت فلو تزلزلت  
 وجرك بفلكه فلو تزلزلت .. فلو تزلزلت فلو تزلزلت  
 وصله اذا برقها فلو تزلزلت .. فلو تزلزلت فلو تزلزلت  
 ومع ذابثه فلو تزلزلت .. فلو تزلزلت فلو تزلزلت



### محل في شرب الخمر (الاعتداء)

الشرب ان يكابر احد على .. مخرج الرأس مرفوعا  
 ومو بالاعراف وان يركب .. على الفعلا ولا يرفع يديه  
 ومو على الوجه عمدا .. موجهها حركت فكانتوا  
 ومو على الخمر جسد الكفا .. لكمع وركع ان يفتني كف  
 وذاك بايدي سم لرقا .. ودفن والحنك لمرضا شمس  
 كراك ويزاوعلى انصر بكف .. والجنب ورا ويلكرو ووه  
 باصبع بلجنب وخراما .. بركية زبن على انصر شمس  
 كرا على انصر وبالرجل كل .. ورشاة بجز ثمر عمل  
 كرا على انصر ونشر كس .. والذيق كمر فرج والاشتد وقع  
 محل في شرب الخمر بل شمس

فكر كس

علا يليرك ذابا لمع .. فخر فرعة بل فرعة  
 مضم بل نسوة وبلا نعل .. فخر بل نسوة فخر فخر  
 كمي بل الخ وذاك مروج .. فخر بل نسوة مروج  
 مقرر بل الامنود بالعصا .. نسوة فخر فخر فخر

ما انفق

### محل في ترتيب الشرب الخمر الملقى

شرب جرة الخمر .. بلا رشا وبشرب دهله

فخر



ويكفر لغيره فكريه ضرب ٨٠ لرجلها ما حاربته فكريه ضرب  
 الاكله اي كميته للمشيكي ٨٠ لقله عنده ضرب بالمشيكي  
 سافر بكمه لقله ٨٠ بكمه صرر اقله  
 زكته فكمه لقله ٨٠ رأسه لشميل بزا حباله  
 وصرر وجهه بلفي كيه ٨٠ وصرر الجيس تل ذير هوا  
 كوتر فله مراء فله ٨٠ او هغه فله كقي فله  
 مرقعة مكا يفوق منها ٨٠ فسير الى الملك عنها  
 مصلح في ضرب المنسوب الى الرواب

قل في الرواب بغير من فمته ٨٠ اقله بعلها بفله قدر ممتا  
 وذكمت برأسها وصرمت ٨٠ يصررها بذنبا فخر ممتا

مصلح في تفسير الرعي بالسماء مثاليه  
 فزبه بغيره لغيره ٨٠ مصلح في تفسيره فلما بالقطر  
 فزبه بغيره وخرجه ٨٠ مصلح في تفسيره فلما بالقطر  
 وجمه بغيره وسفقه ٨٠ بالنبيل والتمزراي منه زرقه  
 نسب بالتمزراي والتمزراي ٨٠ به حقاله فزبه بحداب  
 ذمحه بالما وقلد لفق ٨٠ يبرك رقله او غير لشمع  
 اطره بالجمير وهو مصلح ٨٠ للغيره رالغتر عيلا ذوقه

مصلح في تفسيره  
 لغيره مصلح



رسمي نورا وقر

مجلسي فيصل هر وب الرسمى

ورر ميعي بقزاهها ككم ١٨ ١٨ وانمذرف رقتي كحق وقر  
 مدرفه جملار ماعلى ١٨ ١٨ لاسفل رقتي ماعلى  
 والشرجل رقتي ماعلى ١٨ ١٨ ملاديه لمرنجل ماعلى  
 واللبكة رقتي ماعلى ١٨ ١٨ والنج بلاريسو رقتي لرج  
 لفل عند التفل والنبف افل ١٨ ١٨ والنبف ماعلى  
 ملا لنبف ماعلى ١٨ ١٨ والنبف ماعلى  
 الابنراغ رقتي جمل ماعلى ١٨ ١٨ والنبف ماعلى  
 والنبف رقتي ماعلى ١٨ ١٨ والنبف ماعلى  
 التنبف ماعلى ١٨ ١٨ التنبف ماعلى

مجلسي فيصل ماعلى لاسفل ماعلى

نمبر ماعلى ماعلى ١٨ ١٨ وزا لرج ماعلى  
 ماعلى ماعلى ١٨ ١٨ لاسفل ماعلى  
 لاسفل ماعلى ١٨ ١٨ وزا لرج ماعلى  
 ماعلى ماعلى ١٨ ١٨ ماعلى ماعلى  
 ماعلى ماعلى ١٨ ١٨ ماعلى ماعلى  
 ماعلى ماعلى ١٨ ١٨ ماعلى ماعلى  
 ماعلى ماعلى ١٨ ١٨ ماعلى ماعلى

مجلسي



وَحَلَّيْنِي بَيْنَ الرَّاكِبِ وَفَع ۞ وَقُلْتُوُفَّقِطْلُ نَزَّاعٍ ۞  
 وَأَنَّى الْهَرَفُ سَهْمٌ يَفْعَلُ ۞ عَفَلْتُ فَوُتُوا إِلَيْنَا وَاسْكُرُوا  
 وَدَأْبَهُمْ هَلْ مَعَهُ خَرْجٌ ۞ وَفَعَلْتُ لَهَا لَمْ يَجْزِ وَدَرْجٌ  
 مِنَ الرَّمِيهِ وَبَيْنَ الْجَمَلِ ۞ وَاللَّحْمُ مَدْحَرٌ وَلَوْ تَغَرَّرَ  
 أَمَّا إِذَا أَخْبَرْتُكُمْ بِهَذَا فَمَنْ ۞ جَمَارٌ لَدَى عَمْرٍاءَ نَسِيْدَا  
 بِمِ الْخَوَارِجِ بَعْضُهُمْ بِرُفُو ۞ مِنَ الرَّمِيهِ بِمَعْنَى بَحْرٍ صَوْبُ  
 جَمَلٌ فِي رَمِيهِ الْقَتْلُ

رَمِيٌّ بِأَشَقَى الرَّاكِبِ فِي الشَّوْرِ ۞ وَهِيَ الرَّاكِبُ وَتَبَسُّهُ بِكُورٍ  
 لَمْ تَسْمَعْ فِي رَمِيهِ وَتَمْنَى ۞ لَدَى يُقَالُ فَرَزَ مِنْ هَذَا الْمَنْعَى  
 رَمِيٌّ بِأَشَقَى الرَّاكِبِ الْهَفْلُ ۞ أَفْعَلَهُ لَدَى مَدْحَرٌ فَغَلَا  
 وَبِحَرْكِ الْجَمْرِ مَدْحَرٌ ۞ كَلَرُودٌ ذَاكَ الرَّاكِبُ الْجَمِيْتُ  
 بِطَرَفٍ أَوْ طَرَفٍ الْكُفْعُ

لَحْمٌ يَفْعَلُ نَقُولُ لَكَ ۞ وَأَنْ يَجَانِبَ بِجَانِبِ مَدْحَرٍ  
 وَالشَّيْءُ زَبَالِيْمٌ وَالشَّيْءُ ۞ حَرَّاءُ وَهِيَ جَمْعُ مَدْحَرٍ  
 وَأَنْ تَكُونَ أَسْعَدَ مِنْ ۞ مَدْحَرٌ أَيْ مَدْحَرٌ فَغَلَا  
 لَمْ تَسْمَعْ فِي رَمِيهِ وَتَمْنَى ۞ لَمْ تَسْمَعْ فِي رَمِيهِ وَتَمْنَى  
 وَأَنْ يَجُوفَ خَلْقًا وَفَعَلْتُ ۞ وَأَخْضَرْتُ هَرَبَهُمْ وَهَتْ



والا به مدد خلف و قفرت  
 الابلاب الحسرون كذا اشوات حكا الله

محلها

محل في ترتيب الاصول الحسية وتبويبها

الترتيب الاول في صوت الهمزة  
 هو قسما وبعثا في الهمزة

وهي شبيهة لفرارها  
 لكنها لم تنبسط كما في

وجاء بالشعر لربيع ميثم  
 وبنوا لبيتك ذاك عنهم

نسمع نعمة برون جمع  
 ونرى سماءا كذا انزل العلم

محلها

واذكر حريتك للبشر  
 ومحلها في قوله

فقال اني سبيلك احسنها  
 ابلاب خيرا لخلق كيتا

وقال في حوتها لثريا  
 بمحلها في قوله

ونفخ بحصى الموت بزر  
 وروى حوتها لثريا

ونبذ لثريا بغير  
 وقاعة حوتها لثريا

محل في صوت الحركات

الهمزة والجهر كذا في الهمزة  
 حركة (الانفصال) ومحلها

ولما كان في صوتها  
 بمحلها في قوله

بفرب منها في الحركات  
 كما يقال في صوتها

وسمى خاتمة في صوتها  
 عروكة في قوله

الهمزة في صوتها

محلها



بشهره من زعم كل وقت ١٨ له جبال كابل بهوت

أخفا جبالا في بيوتها التي ليس ١٩ وعشوة يشعرون في بيوت

مبطن في بيوتها التي ليس ٢٠

309  
مرشد

وكل ما في بيوتها التي ليس ٢١ منه جبال كابل بهوت

وعشوة في بيوتها التي ليس ٢٢ وزعمه في بيوتها التي ليس

وكلها التي ليس ٢٣ بهوت في بيوتها التي ليس

والتي ليس ٢٤ بهوت في بيوتها التي ليس

وسم في بيوتها التي ليس ٢٥ بكلمة التي ليس

عشوة في بيوتها التي ليس ٢٦ وسم في بيوتها التي ليس

ورجل في بيوتها التي ليس ٢٧ والي في بيوتها التي ليس

وهي في بيوتها التي ليس ٢٨ واعيد في بيوتها التي ليس

وعلي في بيوتها التي ليس ٢٩ وسم في بيوتها التي ليس

والتي ليس ٣٠ لغني في بيوتها التي ليس

والتي ليس ٣١ بهوت في بيوتها التي ليس

فلس في بيوتها التي ليس ٣٢ او حجة في بيوتها التي ليس

بهوت في بيوتها التي ليس ٣٣ في بيوتها التي ليس

وسم في بيوتها التي ليس ٣٤ وفلس في بيوتها التي ليس







[illegible]



مَوَلَاكَ بِدَسْمِ الرَّثْمِ ثَمَّكَ الْبَعْدُ ۝ وَقَوْلُ شَيْخَانِ ثَقَّتْ لِحَشَّيْهِمَا  
 مَعْلَمُ سَامِيَّةٍ لَيْسَ بِأَسْوَا ۝ لَعْنَةُ الْإِلَهِ الْإِلَهِ  
 حَوْطَلَةُ الْحَوْلِ الْإِلَهِ ۝ حَمْدُهُ الْفُؤَادُ حَمْدُ الرَّبِّ  
 حَيْثُ عَلِمْتُ حَسْبِي عَلَى الْإِلَهِ ۝ حَسْبِي الْعِلَاحُ لَا يَلُوكُ  
 وَجْهًا كَمَا لَيْسَ لَيْفُكَ ۝ كَلْبِي قُلُوبِي يَرَى لَفْظًا  
 وَجْهًا لَدَاعِ الرَّثْمِ كَسْرًا ۝ دَفْعِي فِي حَوْلِ جَعْفٍ بِمِرَاكٍ  
 لَكِنِّي جَعْلِي وَكُلُّهُ ۝ فَرِيلِي نَحْثُ لَمِيزِيَا حِزَا  
 مَقْلُودِي سَارِيَّةٍ وَرَاتِنِ ۝ لَعْنَةُ نَمِي لَرَبِّهِمْ مَلَحْنَتِي  
 كَقَرْنِ الْبَصْرِ وَفِي الْبَصْرِ ۝ وَلَعْنَةُ رَضِيْعٍ جَعْلِي بَرَامِ  
 فَبَطْنِي حَلَابِي الْأَصَوَابِ الْمَكْرُوبِ وَالْمَكْرُوبِ وَالْمَكْرُوبِ  
 الْأَصَوَاتُ خَرَجَتْ خَمِ الْأَصَوَاتُ ۝ الْأَصْلَحُ وَالْأَصْلَحُ سَمْعُ مَا وَفَّعَ  
 وَبِالْخَيْكَةِ صَوْتُ فَطَارِضَتِي ۝ بِالْخَيْرِ لَشَوْتِي لَرَأْسِي الْأَرْبِ  
 تَرَدَّدَ الرِّجْلُ فِي الْأَصْلَحِ ۝ وَفِي الْأَصْلَحِ لَرَأْسِي الْأَرْبِ  
 مَمْنَعُ مَنَزَلِي وَرَغْمُ الْخَيْرِ ۝ كَمَا ذَكَرْتُ وَجْهِي بَرَامِ  
 أَمَّا الرِّجْلُ مَلَانِي دَمْسِ ۝ بِمِرْكِي عَمَلِي سَمْعِي بِالْأَنْفُسِ  
 وَمُضَلِّمُ الرِّجْلِ وَالْخَيْرِ ۝ وَعَمَّتْهُمُ سَمْعِي بِالْأَنْفُسِ



ثم لنهيم كل لنهيم شجرة ا ... ا زيني مكرود ديزج ما دقق  
واكشروا وشعرهم عليه ... وصورا جزا اعال (ب) جمع متاي  
علا ٢٠ تنتم بكاروا ... اا لنهيم للشفلة زاهر  
مطل في ترتيب اصوات

314  
شعر

خرج ما مري في اوجزي ... صوت رفيق هوذا ا (ز) يسي  
ا طوا حباله جزا ا (ي) يسي ... او ا جلا خفي من ا (ي) يسي  
وان يرد ميا ا (ي) يسي ... وانا علا هوذا من ا (ي) يسي  
علا ا (ي) يسي ... وفتح ذال ا (ي) يسي قبل خفي  
وان يرد ميا ا (ي) يسي ... وانا جلا خفي من ا (ي) يسي  
وان يرد ميا ا (ي) يسي ... وانا جلا خفي من ا (ي) يسي

ا (ي) يسي

فنون

مطل في ترتيب اصوات ا (ي) يسي  
لنايم صوت ا (ي) يسي ... ا (ي) يسي من ا (ي) يسي  
واكشروا وشعرهم عليه ... ا (ي) يسي من ا (ي) يسي

بمجرد ان  
ال (ي) يسي  
ال (ي) يسي  
ال (ي) يسي  
ال (ي) يسي  
ال (ي) يسي

مطل في ترتيب اصوات ا (ي) يسي  
واكشروا وشعرهم عليه ... ا (ي) يسي من ا (ي) يسي  
واكشروا وشعرهم عليه ... ا (ي) يسي من ا (ي) يسي







وأيضا صوت الصفاة في فراها .. وعرفها إذا برأك فمراها  
 وأبكي كراثة بفك .. ملخ فل عزالي على سمعها  
 فصل في تقديم الحركات الخليل

في غريب الخلالات صوت الخليل .. هو الأصمير الأصمير صوت الخليل  
 للزاد في العزوة وهو ملورد .. بدكتلينا العزوة وسرود  
 والفتوح صوت خلفه وخبره .. لدى بقورك من مكره كره  
 حكمة كلامه للعالم .. كما أحب من أنس له يفس  
 خديقة الوحيه في بيته .. خديقة من بكته في حب  
 ويسمع (الغلاف) والزمع .. فرغته وشدته في سيق  
 والغيب سيب يسر وج الخليل .. والفتور للفتور في هذا الخليل  
 فصل في الحركات الخليل

حصة من خديقة  
 وقت ١٠

شجيع للفتور في الخليل .. سنن بك له السعيل بالمراد  
 أول صوت الزمير بالحقيق .. (آخر) له السعيل بالمراد

فصل في الحركات ذات الكلف

تفكر للفتن والمتوار .. لتغنى وتقر به ..  
 ثوراج لا كنان وللنيسر النقيب .. لدى السعد هونر في أنيس  
 فصل في تقديم الحركات الصباح والوحوش



تسبيح للمعبد النبوي مؤلفه ١٨ زبدية الكاشف الشهاب مؤلفه ١٩  
وعمره عند الترتيب والمواد ٢٠ تفتوح تفتوح تفتوح ٢١  
مجموعه التفتوح تلك الام ٢٢ وعمره عند الترتيب والمواد ٢٣  
وفتوحه ان هذا والحمد لله ٢٤ ان كره ان يفتوح التفتوح ٢٥  
للتفتوح ان تفتوح والفتوح ٢٦ الى المختار في التفتوح ٢٧  
فتوحه للفتوح فتوحه ٢٨ وفيه في التفتوح التفتوح ٢٩  
التفتوح للفتوح التفتوح ٣٠ بفتوحه التفتوح التفتوح ٣١  
تفتوحه التفتوح التفتوح ٣٢ بل التفتوح التفتوح ٣٣  
عمره عند الترتيب التفتوح ٣٤ فتفتوح التفتوح التفتوح ٣٥

مجلد في التفتوح

عمره عند الترتيب والفتوح ٣٦ الى التفتوح التفتوح ٣٧  
تفتوحه التفتوح التفتوح ٣٨ بفتوحه التفتوح التفتوح ٣٩  
مجلد في التفتوح التفتوح ٤٠ التفتوح التفتوح التفتوح ٤١  
عمره عند الترتيب التفتوح ٤٢ التفتوح التفتوح التفتوح ٤٣  
تفتوحه التفتوح التفتوح ٤٤ الى التفتوح التفتوح ٤٥  
تفتوحه التفتوح التفتوح ٤٦ والفتوح التفتوح ٤٧  
تفتوحه التفتوح التفتوح ٤٨ التفتوح التفتوح التفتوح ٤٩



تأليفه في العدمية « كثير من غير وصفه في العدمية »

بعد از آن صورت الحکم را بنویسند

ولا تضلوا مع النفس والضمير ۝ لمفرج وابلا رقت وكي

وصل إلى ضوايق الجملة، ولا بأس به

وہو نہ ہی نہیں جیو ۸ وہاں ہی رہا ہے عفو

من فوقنا في فضلنا  
منها الشراب وغيره

والاستغفار لقول تبارك وتعالى يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وأطيعوا أئمةَ الدين

والشراب العليل والنوم في راسه (سبحان من عود الاله)

بطل في السموات والارض

و اسرار و انوار الهی می بینید

حضرت  
میرزا محمد باقر  
عشقور  
السیّد  
و متولد در او  
چهارم  
یستم

مادر فرز کلبه



نفسها سبب فرافا فتمتعه ١٨ أريزها لم يزل أريزها  
وبه خوف للنفس سببها ١٨ بمنزلة كثر جلد قسي  
في كنه كنه كنه كنه كنه ١٨ غرغرا لسمك لفلن سدر  
نفسه صوت لم يزل صوت ١٨ الأصوات للمفرد كذا كذا  
فمنه كنه كنه كنه كنه ١٨ قنيغنة نصيبه من عتير

محل في مبداء الحروف المختلفة

حزب

هز يزي ريج ويزني أريز ١٨ هز يزي ريج ويزني أريز  
للسبي الحبيب أفا الجنيح ١٨ بللر حسي وغلا كني معه  
وبسواسر طر ويزر الباب ١٨ وفلم لفتح كل باب  
مقلد للفعل والجماد ١٨ حقن الفقل خزنه أطلح  
كروما نارب للبعير والكا ١٨ عانا نا فح بيوك در حكي  
وسوي الفراء في الأصل ١٨ يعمل الحقل صغير والخلال  
در داب لك كبلو لكاوتار ١٨ كنه كنه كنه كنه كنه كنه  
عتر افطاس فجم لـ صوت ١٨ يمرنه معي كنه كنه  
وعمل الفيل أفا البقرة ١٨ حلا به صوت سبب الفيل  
عز الفقل ويري الفرس ١٨ مجز سوار وكن عتير

محل في الأصوات المتحركة

والكلمات  
كنه كنه كنه

مع 323  
للشرا



للغمر والنفرا بالهوت يسع ١٨ هو الشيب من منقوع  
الغمر يسع وهو الفللي ١٨ والنفوس من نفرا الريم تنقلى  
للغمر والنفرا الفصيف نعت ١٨ كذا من نفرا الريم تنقلى  
صا بالنفصيف والنفصيف للرجاج ١٨ وللصجاج انيها عجاج  
جرج من كذا للنفصيف للنفصيف ١٨ وهو جرج الماء جارج  
فصفه صوت السلاخ وكذا ١٨ صوت بجلج بالسر لنفرا  
منها لا نفرا كذا ان نفرا كذا ١٨ تزد للنفصيف من نفرا  
وعلى الفلر يسع يسع ١٨ صوت لدا ان نفرا يسع  
للغمر والججج والنفصيف ١٨ صوت الججج وكذا السلاخ  
من نفرا كذا كذا كذا ١٨ كذا كذا كذا كذا  
هو ان نفرا كذا كذا ١٨ كذا كذا كذا كذا  
هو ان نفرا كذا كذا ١٨ كذا كذا كذا كذا  
كذا كذا كذا كذا ١٨ كذا كذا كذا كذا  
كذا كذا كذا كذا ١٨ كذا كذا كذا كذا  
كذا كذا كذا كذا ١٨ كذا كذا كذا كذا  
كذا كذا كذا كذا ١٨ كذا كذا كذا كذا  
كذا كذا كذا كذا ١٨ كذا كذا كذا كذا  
كذا كذا كذا كذا ١٨ كذا كذا كذا كذا

جفافية

النفرا

دوبيل



كاتبك لاكتفى وزاد ما به واللبثون مؤثر الإرجاء

۱۷ کبیر صوت فاضل و الجمال و رجل انفقته بالاحمال

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

مترجم، صوت بسیار رسوا و واضح و غریب از گفتار کزاد است

فخرنا ذی والتمس و انزع صوت دوی للکل

للروح والبروج والزجارية ١٨ فحجمه المجلد عشرين الف حجة

لكل من يغاضدوا لسفيرة الملك والشريف قبيح جداً

در اکل حیات تغذی ۱۸. بغیر مفرکات

رفیقان از من بعد کلامی در و طبع از بعد از صوت بیخ

وَلْيَسِّرُوا كَلَامَ الْكَلَامِ وَفِيهِ كَلَامٌ

للغير والخنزير والادس يبرئ  
والعذر والضعف في الربوع

وصف قيسى للجميع غزيرا ١٥ ولتبع الوارديان حرا

فصل فی بیان یلیون برزخ السبب

صوت لشرير جلد و صاف و ... و للفراب صوت غلو و غاف

كذلك عبد الله بن زياد بن جابر الخثعمي (250 هـ)

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

و عن خروج ابراهيم الى مكة في طلبه عليه السلام







وهم ينزلوا الأنجيل من السماء  
وهم ينزلوا السموات من الأرض  
وعكس ذلك ينزل الأنجيل  
من الأرض إلى السماء

فصل في ترتيب العبد والذكر للقلوب

فوق القلوب يكون الشجر  
فوق الشجر يكون العبد  
فوق العبد يكون الشجر  
فوق الشجر يكون العبد

فصل في ترتيب العبد والذكر للقلوب

فوق القلوب يكون الشجر  
فوق الشجر يكون العبد  
فوق العبد يكون الشجر  
فوق الشجر يكون العبد

فصل في ترتيب جملة الأعمال

فوق القلوب يكون الشجر  
فوق الشجر يكون العبد  
فوق العبد يكون الشجر  
فوق الشجر يكون العبد

فصل في ترتيب جملة الأعمال

فوق القلوب يكون الشجر  
فوق الشجر يكون العبد  
فوق العبد يكون الشجر  
فوق الشجر يكون العبد  
فوق القلوب يكون الشجر  
فوق الشجر يكون العبد  
فوق العبد يكون الشجر  
فوق الشجر يكون العبد  
فوق القلوب يكون الشجر  
فوق الشجر يكون العبد  
فوق العبد يكون الشجر  
فوق الشجر يكون العبد

محل



## مبدا في ترتيب القواعد

اما في ترتيب القواعد وعملها ١٠ فمما في الجريد ستمائة  
ثم القواعد الخمسة ١١ اربع وعشرون  
اعلا للكتابة في الاصل ١٢ واربع وعشرون  
والجريد في القواعد اربعة ١٣ كعقيل وحقيل  
ثم الخمسة اربع اربع ١٤ لعشر والاف بمئة  
ولمعة عملها اكل علم ١٥ بجمع ما في ترتيبها  
وبدا في تفصيل القواعد

كتيبة رجا جند وحيث ١٦ بليب مقدر ندره يهتوا  
وعملها رجا جند ١٧ وصفها جند  
والخمسة في القواعد ١٨ لدا في القواعد  
فصل في تفصيل القواعد في القواعد

يا فتى

تكون في القواعد ١٩ تكون في القواعد  
في القواعد ٢٠ في القواعد  
في القواعد ٢١ في القواعد  
في القواعد ٢٢ في القواعد  
في القواعد ٢٣ في القواعد  
في القواعد ٢٤ في القواعد  
في القواعد ٢٥ في القواعد  
في القواعد ٢٦ في القواعد  
في القواعد ٢٧ في القواعد  
في القواعد ٢٨ في القواعد  
في القواعد ٢٩ في القواعد  
في القواعد ٣٠ في القواعد

معها كتيبة  
بالقواعد  
لوهي

مما



سركانه وعشر ذود ١٨ وحرقة از بعير فخره  
وان تصل الى بعير هجسه ١٩ وبلغ الى شيشي فخرج منه  
وهي ايدضا عكره الى وائيه ٢٠ مئيدك تستي دري كل مئيد  
لما يتبي عكره ذكره ٢١ ان بلغت العبد قبله فخره  
فيصل في جماعات الاطيان والاعتراف

الاعتراف

زبيدته  
والاعتراف

الاعتراف ذات الصوف والمعالي ٢٢ وعنهم يشملها كما فيهم  
عده عشر اربعين ٢٣ في الاطيان من زفرها غريها  
وهي فغور عده الكانوي ٢٤ وفيه الاطيان بقوه سنكون  
ان كثر فاجعه منها ٢٥ كلمة ايضا سمي وانها  
وقلة لجمع الاثني عشر ٢٦ لكن تسمى من الاثني عشر  
فيصل في سبب جماعات مختلفة

جماعة النساء والاعتراف ٢٧ كذا في الفلكا يرب بها فرائ  
لبقر الوهم والاعتراف ٢٨ ايجل ويزرب على الصول  
وتحسوه وخيشه كسوار ٢٩ وعنده فخره وخشها روي  
جماعة الصالح خبيكة والاعتراف ٣٠ رجله وعده فخره والاعتراف  
والاعتراف في جمعة فخره ٣١ بخشهم كسبه فخره المعروف



عن هذا رسلوا بابل واليمن  
 والصور والحداد جمع النمل  
 كرا الصداق ومفاتيح القنت  
 شيا كيك وشيئا منفوك  
 فترق لستيد والعلاشيد  
 ثم المصالح لمنابر البر  
 قراوا بكى وهرق اضرا  
 واثقور وروسلو لكفيل  
 فمدح محاسن من كل  
 فصار قفلاير كما قفنا  
 ودون تفكيك ضلكتها منوك  
 تزاها بالقرقر قفيل  
 منها النجار عرو بها الشك  
 فنه ورقا ليغما السند

### مجلد (الفواجل)

فلن تك الحمر والجمال  
 وفير وان فحل الزواد  
 لا رجعت فلفنت في فابله  
 واسم كيمر لها ان محلت  
 فحل صير بعين ضلوا  
 فحل خرب غارة افاذا  
 والفرق شامل لكل حاملة  
 برأ وكسب المسألة محلت

### اصحاب الفل والسمرو

الفكع والافكع والافكع والافكع والافكع والافكع

### يت

### مجلد (فقه الاعضاء ونفسه)

جرع اربعة وارذنه قلتم  
 كسني جفنة وشقعة







لِحِثِّ اللَّطَانِ وَلِلْمَخْرَجِ خَلْفَ ۝ وَجَلَدَ (أَبْلَعِي عَرَبِي نَسَكُو

مَصْلُجُ الْفَكْهَمِ الْبَارِجِي لَا اسْتِقَارَ

عَلَى رُوحِ اللَّهِ عِيسَى  
عَلَيْهِ السَّلَامُ  
الْزَيْلِ قَتِيرًا  
فِي الْمَعْرِفَةِ وَهَكَوَا  
تَعْمُرُ هَذَا

قَرِيفَةً صَرِيحًا وَاجْتِبَاءً بَحْرًا ۝ جَلَدَ الْبِلَادَ فَلَوَ لِلنَّهْرِ عَجَبِي  
وَفَكْهَمِ الْأَقْرَبِ لِلْمَلِكِ مَصْلُ ۝ وَبَيْنَ الْمَكْرِيبِ وَالسَّحَابِ (الْبَصْلُ  
وَرَيْتُ عَمْدًا كَيْفَ عَمْدُكَ ۝ كَلَامًا لِبَحْثِ بَرُونَ مَحْمُودُ

مَصْلُجُ تَفْصِيلِ خُرُوبِ الْفَكْهَمِ

الْحَقِيقَةُ وَالنَّبِيُّ وَلِحِثِّ كَفْهَمِ ۝ وَكَلَامًا لِلْحَمَمِ قَرِيفَةً فَكْهَمِ

وَلَقَدْ نَشْرَحُ مَعْرَافَتُكَ قَدْ ۝ حَتَّى يَبْرُكًا وَيُفَيِّقًا لِحَمَمِ

وَكَيْفَ عَرَفَ لِعَرَفَتِكَ حَشَمِ ۝ كَيْفَ جَسِيلُ مَعْرُودَاكَ الْبَرْقِ لَعْنَةُ جَمِينِ

وَفَكْهَمِ عَرَفَتِكَ بِفَالِ عَرَفَتِكَ ۝ وَفَكْهَمِ حَلْفَتِكَ بِفَالِ حَلْفَتِكَ

وَالْبَرْقِ مَعْرُودَاكَ دَاخِلَ الْخَلْفَتِ ۝ وَالْبَرْقِ مَعْرُودَاكَ دَاخِلَ الْخَلْفَتِ

جَزَائِرَ الْمَعْرُوفِ لِلْمَجْمُوعِ ۝ بِفَيْضِ الْعَمَلِ الْبِلَا تَمِيمِ

وَفَكْهَمِ أَحَدِي الْأَدَبِي خَشْفَتِ ۝ وَفَكْهَمِ أَحَدِي الْأَدَبِي خَشْفَتِ

وَدَاخِلَ الْبَلَا لَوْ جَمِينِ ۝ مَعْنَاهُ فَكْهَمِ فَكْهَمِ جَزَائِرِ

لَشَرْقِيَّةٍ خَرِيفَتِ وَفَرَضَتِ ۝ فَكْهَمِ بَشَرِيَّةٍ لَمْ يَكُنْ فَرَضَتِ

الْجَزْفِ وَالْخَرْقِ كَذَاكَ الْخَرْقِ ۝ كَلَّ لِمَعْنَى جَلَدَ عَنْهُمْ يَنْفَسُوا

الْحَمْدُ وَالْحَمْدُ لِقَدْ كُنْ (الْمَجْمُوعِ ۝ وَفَكْهَمِ الْغَيْبَةِ فِي الْوَصْفِ



١٨ وايجز فكمع انتمو والنهي اتي  
 ١٨ وسو لا تزال واوا المنج  
 ١٨ والحث فكمع انتمو واوا  
 ١٨ ايايكلج فكمع لعدمية وقت  
 ١٨ والبتك فكمع انتمو والبشر  
 ١٨ وفطمع الاعضاء بفال مشح  
 ١٨ وعنه فيل للمشي مشح  
 ١٨ فكمع الرقاب فالوايه جمل  
 ١٨ لا تحاذوا بعين وفالوايه  
 ١٨ واشتتسي الرجاج مؤلم فشي  
 ١٨ ولقتي مؤلم وملا  
 ١٨ تغير معنى الفكمع والتملح  
 ١٨ مبدل في توصيل (١٢) فكمع  
 ١٨ عجزكم ليلا اخصلا وقتي  
 ١٨ فمشوا مشي صلا الفكمع ياو ريلم  
 ١٨ ولا اجتتلات او حويله لا حله  
 ١٨ انتمو فكمع بول يمينه بفتك  
 ١٨ لرب فكمع لربهم يقرؤ  
 ١٨ بلا شوقا واوا عناق ميم مشح  
 ١٨ لفكمع شوقا انكماد مشح  
 ١٨ وفكمع فكمع فكمع فكمع  
 ١٨ وعجزوا بالفتك ليل فكمع  
 ١٨ ان فكمع انتمو فكمع  
 ١٨ انتمو فكمع فكمع فكمع  
 ١٨ فكمع فكمع فكمع فكمع

١٨ فكمع حيث انتمو فكمع  
 ١٨ وصرت الفكمع ونو فكمع  
 ١٨ ورجلهم فكمع فكمع  
 ١٨ صوت ادمي فكمع فكمع  
 ١٨ فكمع فكمع فكمع فكمع  
 ١٨ فكمع فكمع فكمع فكمع  
 ١٨ فكمع فكمع فكمع فكمع  
 ١٨ فكمع فكمع فكمع فكمع







كعبة خزل حمله والفسقة ١٨ وزرك من الحذر يد تعجب ١٩  
حاله في شدة جزو ونا ٢٠ وكشعة وراشع الجار ٢١  
فرقة الغنيمة خفة من شوب ٢٢ ويرقة فكل من صوت وتراب ٢٣  
فرقة غنيمة خفة النياب ٢٤ بلقة جلد صفت التراب ٢٥  
فرقة فكل رقة من حقل ٢٦ بلقة شيب فزروا القول ٢٧  
في صر زرع وبنمة السواد ٢٨ مزيج ليل فبزل زار ٢٩  
ونفحة والكمع كافي ٣٠ صلبه وراشع الجار ٣١  
ونفحة والمعيشة كفت ٣٢ لمرى الخشنع انا لودوشا ٣٣

مصلح لاسبه

منه الفكرة من غنية ٣٤ وروم بلغة كفت ٣٥  
وشره من قليله ٣٦ لغزله من قليله ٣٧  
وتمشدة ارجحة وروم ٣٨ عند سبل القدر من شع ٣٩  
مصلح لاسبه ٤٠ الا لعل لاف والفسقة ٤١  
صنفت والفسقة كثره فكل ٤٢ بلافة تفل من خرفة كعب ٤٣  
اختيارك وكث ونا ٤٤ وراشع الجار ٤٥

مصلح لاسبه

وزقة الفقيه تحت الك ٤٦ نعلجة من اسمها بالكم ٤٧

وفاكه



وَسَيُكَلِّمُهَا فَرِيْعًا مِمَّنْ ذَاكَ ۝ بِكَافَّةٍ لِّرَفْعَةٍ كَذَلِكَ  
 رَفَعْنَا مَقَاعَ وَمَضَىٰ عَلَيْهِمَا ۝ وَكَلِمَةً وَسَمِعَ مَا لَدَىٰ  
 لِرَفْعَةٍ تَحْتَ تَحْتِ الْفُرُوقِ ۝ لَمْ يَسْتَرْكَبْ كَمَثَلِ الْكُفَّاءِ  
 لَمْ يَسْتَرْكَبْ وَلَا الرِّسْمَ مِمَّا يَرْجُو ۝ عَفْرِقَةً كَلِمَةً لِّدَلَامٍ تَقْرِبُ  
 فَصَلِّ فِي قَبْلِ صَبْرِ الْخَيْرِ

فَمَا كَانَ مَقْرُورًا فَرِيْعًا مِمَّنْ ذَاكَ ۝ بِمَا يَأْتِي عَنْ تَقْيِيْدٍ لِّسَبِي  
 وَعَنْهَا إِذَا مَدَانُ يُلْقَى الْوَارِثُ ۝ بِحَرْفَةٍ مِّنَ الْكَلِمَاتِ يَرْسُو  
 لَاضِعٍ مِّمَّا لَمْ يَخْرُفْ يَسْمَالُ ۝ رَبَّنَا خَرَفَتْ جَرِيَّتِي فَسَالُوا  
 بِجَعْلِهِ لَنَزَلِ الْفَرْوَةُ ۝ وَفَلَمَّا لَدَى الْكَلَامِ مَقَامًا يَسُو  
 وَاسْمُهُ لَدَى الْوَفِيْعَةِ ۝ مَسْجُودًا لِّدَلَامٍ سَرِيْعَةٍ  
 وَخَرَفَتْ كَأَنَّ الْغَيْبُورَ ۝ تَجْعَلُهَا وَبَعْدَهَا الْخَيْرُ  
 وَخَرَفَتْ فِي الْخَمَارِ مِمَّا ۝ تَجْعَلُهَا وَفَلَمَّا وَافَقْنَا  
 وَخَرَفَتْ نَسْرًا لِّمَا لَنَدَفُ ۝ لَكُمُ الْكَلِمَاتُ الْفَرْوَةُ  
 غَمْلًا مِّنَ الْعُزْزِ كَالْكَفَاةِ ۝ هِيَ مَنَعَ سَمَاءَ عِلْمٍ  
 لَّمَّا يَنْزِلُ مَعِيْدَةُ لَنَدَفُ ۝ كَيْتُ نَيْلًا حَرًّا لِّدَلَامٍ  
 خَرَفَتْ لَرِيْعًا يَدِيْعًا ۝ مَسْجُودًا لِّدَلَامٍ  
 رَيْلًا يَدِيْعًا مِمَّا تَسْرُ ۝ بِمَا لَدَى الْوَفِيْعَةِ

الْقَوِيُّ

خَيْرٌ  
وَرَأْفَةٌ



يُفَرِّقُ بَيْنَ تَقَرُّرِ الشَّيْءِ ۝ ۱ ۝ وَحُورٍ وَبَرٍّ وَتَرْغِيبٍ  
تَغْيِيضًا خَيْرًا وَتَحْسِيلًا ۝ ۲ ۝ عَادَ لِرَغْبَانِ بَوَاحٍ تَجْعَلُ  
كَلِمَتَكَ وَكَلِمَةَ قَبْلُ ۝ ۳ ۝ تَمَحَّجُ تَنْوِيلاً يَحْلُ  
مَعْلَاةً مَلَا يَجْرُجُ وَرَسِيلُ ۝ ۴ ۝ لِلنَّخْرِ جَيْشِي سَبِيهِ وَفَيْلُ  
تَرْفُوفُ خَرَفَةٍ بِهَلْ يَجْلَا ۝ ۵ ۝ ؟ لَسَجَلُ لَلْبَدِّ الْبَشَّارُ  
وَعَلَى سَرَبِيْعٍ (أَبْرِيْعٍ) ۝ ۶ ۝ بَلْ شَمِ الْيَمْدَاعُ فَلَهُ بِالْتَفْهِيمِ  
مَقْتَرَارًا تَحْتَ الْعِلْمَةِ تَكُونُ ۝ ۷ ۝ تَغْفِي وَرَأْسُهَا مَلِيهَا يَكُونُ  
عَلَى سَرَبِيْعٍ صَرْفُ رَجُلَةٍ ۝ ۸ ۝ أَسْمَاءُ خَرَفَةٍ لَنَا رَجُلَةٍ  
وَمِنْ أَقْلَعِ رَفْعَةٍ (أَفْمِيْعِي) ۝ ۹ ۝ كَيْبَقَةُ أَسْمَاءُ عَلَى التَّكْلِيمِ  
وَلِللَّيْنِ مَخْلُفَةٍ بِحَيْبَقَةٍ ۝ ۱۰ ۝ مَوَاسِمُهُ مَوَاسِمُ كَيْبَقَةٍ

فَجَلَّ يَنْظَرُ إِلَى مَا تَقَرَّرَ فِي  
سَيَافَةٍ (يَفْلِدُ) مَوَاسِمُهُ مَخْلُفَةٍ

وَعَلَى مَوَاسِمِهِ الْكَلَامُ ۝ ۱ ۝ يَفْقَهُ خَيْرًا قَدْ لَهَا الصَّحْبُ  
وَأَسْمَاءُ الْقِسْلَةِ لَمَعْنُ الْخَيْرِ ۝ ۲ ۝ مَوَاسِمُهُ خَيْرٌ مِنْ مَوَاسِمِهِ  
كَلَامُهُ كَلَامُهُ فَوْضَى ۝ ۳ ۝ لَسَجَلُ خَيْرٌ مِنْ مَوَاسِمِهِ  
وَتَرْغِيبٌ رَغْبَةٍ (بَوَاحٍ) ۝ ۴ ۝ لَدَى (أَبْنَاءِ) عَرَفِيْدِيْنِ  
بِهِمْ بَعْضُهُمْ إِنْ أَمَّا سَكَنًا ۝ ۵ ۝ لَا تَحْسَبِي كَعَلَرٍ فَيَسِرُ بِالْقَنَاءِ ۝ ۶ ۝



١٨ هذا لشكره وثقت وتلا في شمس  
 ١٩ بغية في اخبار في التفتوت  
 ٢٠ والبريم عليكم وبغائكم  
 ٢١ فيبذل بغية في الكفاح  
 ٢٢ بغية في اللحم لها العزال  
 ٢٣ وغنية في رارة يغلبها  
 ٢٤ وزكوة بغية في السير  
 ٢٥ وفي الرعية والقيس  
 ٢٦ حسنة بغية في الفهم  
 ٢٧ اما في ربي في بكر الزاوية  
 ٢٨ كنف في منها من ذلك وينا  
 ٢٩ عشاء في عشاء في ذلك  
 ٣٠ وذاك عنو والتفلا في  
 ٣١ في كينة في ذلك ونا  
 ٣٢ مثل في صلب في الاواني  
 ٣٣ في في بغية في الفهم  
 ٣٤ بغية في النبي في الفهم

١٨ في اتم بل في حشوا في  
 ١٩ فرا في اسم لها جهو  
 ٢٠ في البحر في رفق في  
 ٢١ والشرب في الجوى في  
 ٢٢ اسم بغية في الشرب  
 ٢٣ في في شجر في البغايا  
 ٢٤ في في في في في  
 ٢٥ ولت في سماقا في  
 ٢٦ في في في في في  
 ٢٧ عن في في في في في  
 ٢٨ في في في في في  
 ٢٩ في في في في في  
 ٣٠ في في في في في  
 ٣١ في في في في في  
 ٣٢ في في في في في  
 ٣٣ في في في في في  
 ٣٤ في في في في في

في في في في في  
 في في في في في  
 في في في في في  
 في في في في في  
 في في في في في  
 في في في في في  
 في في في في في  
 في في في في في  
 في في في في في  
 في في في في في

في في في في في



وحيثما يغيبه الله تعالى ١٠ لري الوعداء ورواح العمل  
 كوار يغيبه بالتحليل ١١ نعمل العمل بالتحليل  
 ويعتقنا بغير الوعداء ١٢ بقاء الكد فكلان العمل  
 جزمور عدل في مني (الأنكار) ١٣ فربما فلهما يسرى بالبحار  
 يغيبه الرزق يعجز حرك ١٤ جزارقة يسمى بغير جسر  
 يغيبه الحيف لعل اسم الغيب ١٥ كما انشئ عنهما بابا الخبي  
 عملا لعل بغير يغيب ١٦ بحرية اسم لعل يغيب  
 وهو جل يغيبه الرزق ١٧ وحيثما لعل يغيبه الرزق  
 حكمة سنة ورقوق دعة ١٨ كل انكافى لعل سواد  
 يغيبه الرزق لعل ١٩ في بغيره (الأنشئ) لعلها واه  
 فادوا الرزق يغيبه الحفوف ٢٠ ونفك شينته نرى الرزق  
 وقالوا نحن شئوسرى وعلل ٢١ رضى شئوسرى وعلل  
 وكل لعل وفوق جبر أيرى ٢٢ فهو شئوسرى وعلل أيضا جبرى  
 فكل في نفي لعل الرزق بالتحليل

الأنشئ في الأثر وقهر في الثور ٢٣ والبرغ في الزجاجة بادر الرزق  
 والشوب في الشارب لعل ٢٤ بالعدو سفد للرزق والبرغ  
 وملة دأر دسيف الرزق ٢٥ بماور دأر دسيف الرزق

البرغ



والصبي؟ البلب وحده انتهى .. لنا كرمي يصير بلج حتى  
 معناه للزبدون اذى - .. يذخل منوطا قر وغنى  
 وورسك الغبر هو الشرح .. والتميز جلا فيه كترج  
 فصل في تفسير الشفاء

بلغ راسه وركنا بعمسا .. تمك انبيات بكه جرحا نتيبا  
 وشو جيبا شدا رعا لكنا <sup>هنا</sup> .. يستراو فلنزلنا بشكا  
 فشففتها بلفها وزفقا .. هنكلا وقدر فلما ففتقي  
 دج فارة لشكا ونزع .. اشاع الزايد لها منها قرغ  
 شوا لسنا بقيل زهقا .. فصل الزايد فرحتها  
 شرج ارض شوا للشرح .. ولاح ارض شوا للتفليح  
 وود جالفر واخرج دعا .. فندوا فري الجمل ايضا كندا  
 وجر شفاة شو اذ نسا .. منه انبيك نخفوا اذ نسا  
 ودي لنا خمس بكون انبت .. وخررت سلاية منترجت  
 بيت لم شرب ويشف نكر .. سلاية بما تسارة تنقز

فصل في تفسير الشفاء

تشففتها اذ نزع وفلقها .. ككيسة وشركا تر شفا  
 وكيسة تعلقت ورجله .. فكلعتا واليسى بار سيلة



تقول منه بيده تفتلن كما انتم واربعة واربعت  
فصل في شوا (أما هذا)

تفتلن العلياء تفتلن أعلم واذا كرسنا شعر البحر أعلم

يقول من أبلغ ذوالجمل تفتلن يمنع ذلك من جميع التورق

والشقة الشقة قبل لرب أعلم وسوما بوقفتنا على تنسج

تفتلن ما مع الدرع الشرح عشفوا انبه يقال اخترق

عشفوا انبه يسمى أخربا وأشقر يشق جبق أخربا

فصل في تفتلن (التفتل)

من فتور اليب تفتلن كالشوا تفتلن كحلبك والدر قبل تفتلن

وتلم (الاناء) والكتلدا خرقة الشكلا حزة يلبا

بقال اشحى وتعالى امر شتر وبشعلته لير الشتر

وسودا نزع جلود الشك 2 ثم يفتلن شوبر فتوافه الشك

فصل في تفتلن (تفتل)

تفتلن فيل سرخرقة لنادا وصف بفتح الير تفتلن

وتفتلن الير كوكو تفتلن للشفا والمحلبك حيك ما تفتلن

وتفتلن بالبا يفتلن تفتلن وهو يفتلن بالبحر يفتلن

فصل في تفتلن (الكشوف) فيل علم برحل في التفتل

منه ان تفتلن  
منه ان تفتلن  
منه ان تفتلن  
منه ان تفتلن  
منه ان تفتلن  
منه ان تفتلن  
منه ان تفتلن  
منه ان تفتلن  
منه ان تفتلن  
منه ان تفتلن

وتفتلن



و شج راسد و انبا قسما ١٨  
 فتم كذا فتم قسما ١٨  
 كسر ما بعد جيم ثم فل ١٨  
 وحار كيم ثم فقول ثم جيم ١٨  
 وفقبا قسما والفقن قسما ١٨  
 نفق هلقا قسما الزمعا ١٨  
 وهشم الزمير والبيد قسما ١٨  
 ورشح النوى وقل بد رشح ١٨  
 وصبر المير وسوا الخ كل ١٨  
 وحكم حليا ستم العكر الزوا ١٨  
 الزمك فل الزمك وسوا الخ ١٨  
 والهم كسر للزيم ١٨  
 والسر دونه وقوف الزم ١٨  
 للهم فتم فتم فتم فتم ١٨  
 والهم دونه بغير يوسا ١٨  
 بيد بسرو فيل في الشج بس ١٨  
 والزغم كسر الزميا وسوا الخ ١٨  
 وفتم قسما قسما قسما قسما ١٨  
 وحكم القكم كما في جلا ١٨  
 للركن دكر جلا للجميل ١٨  
 رتم والتم كذا بالضم كسما ١٨  
 شرخ راس حيدر كسما ١٨  
 نرد الزم بضمين بسا ١٨  
 وبتلا مرغ صار كسما ١٨  
 والتمش والتمش كسما ١٨  
 وقدر ختم كسما كسما ١٨  
 كسما وبعر كسما كسما ١٨  
 مربي كسما واخرى كسما ١٨  
 فتم الزمات ذالده ١٨  
 بعضه كسما كسما ١٨  
 كسما كسما كسما كسما ١٨  
 والتمش كسما كسما ١٨  
 سجع الى الزمعا ومرغ ١٨  
 والتمش كسما كسما ١٨

ملا البيوت



وَسُجْدَةٌ بَشَرَةٌ فَلَفَقَتْهَا ۱۸ فَلَيْسَ سَمَوٌ لِمَا خَرَفَتْ  
لَا دَقَّتْ لِمَا وَلِمَ تَقِلُّ لَهَا ۱۹ بِأَنَّهُ تَسْمَى رَا فَرَعْلًا  
وَلَا تَقِيلُهُ مَشَى تَلَمَّ دَارِيَّة ۲۰ أَدْبَقَتْ لِحَا أَيْتَهُ قَارِيَّة  
تَبِجُ السَّلَامَةُ كَاتِبًا ۲۱ أَلَا عَمَلَتْ بِلَحْمِ الْمَوَا  
لَعَنَهُ الْإِيْمَنُ فَرِيحُ ۲۲ وَشَوْرِيُو سَمَى سَمَاوَتُ ۲۳  
مَوْحِدَةٌ نَفْخٌ عِدْرٌ عِلْمًا ۲۴ أَو كَسْرَتْ سَمَلًا تَلَا سَمَا  
سَمِ الْخَفْلَةُ مَلَا تَقْلَتَا ۲۵ فَهَذَا الْعِلْمُ وَالرَّاحِلُ  
أَلَا بَلَّغْتَ أَمْرًا سَرِيحًا ۲۶ جَلَرُ رِيُو يَدَارِغُ رَقْلًا  
دَارِيَّةٌ تَسْمَى سَرَا حَا جَارِي ۲۷ فَرَوَطَتْ جَوْفَ الرِّوَاغِ جَارِيَّة  
مِطْلُ فِي تَرْيِبِ السَّرَفِ

الزُّمُّ وَالنُّجُورُ وَالْفَحْشَاءُ  
وَالسُّخْرُ وَالزُّمُّ وَالنُّجُورُ  
وَالْفَحْشَاءُ وَالسُّخْرُ

؟ اندیس و قابلیت و اصلاح و حفاظت ایہ

وسلر الف و ا و ات و ما  
مدخله

بعض



### مبحث في تفسير النسخ

نسخ نوبهار من الهميم « وسبق حور أنا جعاف صيرا  
نكحوا شغرا فنترا الجبل « وجزال نسيم ليه أقال  
ومسترا نجلد جفني قتلة « فكله فويا مثل جبل جزل  
وج النجلد زملك ذاك كلال « فتجده لجانم مراعا

### مبحث في تفسير النجلا

خرز خفا آخا نوبوا وحقها « فخلد له انفسه كما وه  
وفزبه كنبها ودرعد « سرده واليل از حاد عينة

### مبحث في تفسير الحيوص وقفي يلبها

فلو كايك شمس انقلا ح « واسلك للخرزج الإقلا ح  
واسمك للبحر والريتم « بل أصبح فجعل كالتوسيم  
وقل لتغزير البنا وكلم « تنم لمارج الكيمور تذكرو  
لعد يمتدا والفرع الصلا « ونلا غنة يمار عظم رات

### مبحث في ترتيب الإقبر

بلزبة ينقمة ان زاد ت « وفل شغير سمى ان غلاكت  
وان نرد جاسم ايسمها « فرتبها فز تراها كلها  
فطرية ما تفرقة

مقال في الجواز  
في اشارة  
الشيء بوجه  
الاستدلال

المتن

عصفا شغيرة  
الاسنان



عصا بنة للرأس والوجه  
نكافا للبخم وفلا زار  
اما الزوسم بسلا زار  
لنظر عنهم ذكر السباح  
على ستر لا سعل يزار  
عوضا يفكر لا كفار  
مصل يقار به بملا سدره (شبهه) فخلبه

ط  
لا يلدس للمسلم  
رذلة فتوجب تحرير  
ط شلال

سحاة للكتب واليد  
وكاء للفرقة واليزيلار  
مخرج للمخرقة واليكلار  
وتبين للروح واليكلار  
وتجعتي للرجل يا ويحيه  
التي تحبب الشيايب الرقيقة  
الى اخير كنة بسلا يزار  
لترية جثعلة شزار  
للمخرج عندهم لا جزار  
لغنى الدارهم يطار  
ما عزموه واسمك الشفيع

نوب رفيو فرور آبه كنه  
والثبث الزار كنه  
وكلا سيلات عاريلان نادر  
وقتلته ونهته نسليه  
الاسم نفور شفا للفرقة  
وسلا يكلابيه عار عنة  
به التي التي ليعرف سلا  
رفقة السبع لريهم غلابة  
مصل في الشيايب المدفوعة

نوب اذا نسج نيز انثي  
نرا نبع بوسيه تبس  
فما وفتير علو نير نيس  
محل عيول الوعمر اذا تبيح



ورايكي فخذوا عساه  
 وقولوا كرايكي فسيتر السه  
 فيل بد فسههم وفشتر  
 مقوف له منكونه يهني  
 وفشيه مقار رجا فخرج  
 مع مكاتبه لكر قسار  
 وكلا فقاوس لمج بشوبه  
 وللا كيبور كور فسيكي  
 نقول عنه انا زرد قسلا  
 كبا لصور ثوبه مسكي  
 ورايكي فخذوا عساه  
 وقولوا كرايكي فسيتر السه  
 فيل بد فسههم وفشتر  
 مقوف له منكونه يهني  
 وفشيه مقار رجا فخرج  
 مع مكاتبه لكر قسار  
 وكلا فقاوس لمج بشوبه  
 وللا كيبور كور فسيكي  
 نقول عنه انا زرد قسلا  
 كبا لصور ثوبه مسكي

صه مصلح السيلاب الحمد لله رب العالمين

فلكيكي يا خير فشر ف  
 فخر فشر صبح باي جسد  
 مبرح بل ابرح صبح  
 مبرح صبح بل نور مران  
 فلاوا بل ليمت كما يكون  
 فخر فشر فشر فلان فسيبا  
 بشره سمي عبد الله فقا  
 اري شعرا فقا فليخ اذاد  
 اري شعرا فقا فليخ اذاد  
 مبرح صبح بل نور مران  
 فلاوا بل ليمت كما يكون  
 فخر فشر فشر فلان فسيبا



أجل اللبس

وذا فمهرى اى بلور الشمس در صبح البحر دروه البحر

مطر في جبل دروب والليل

الشمس من خدش لينة جلع در كما البحر جاع الزهر في

ورسم الخيم غلدة الكمان والشمس طروق وتوبان

ورزن غلدة حزن والشمس طروق منة مدرد وعجب

سم نيلاد من الشمس در زر قانقن لشمس طروق

وجدة انما بلور الشمس در عفر حنول اير جيبا المحمل

شرح صفا بجمي سواد في حجب لذي عكليم الشمس

بسمه فاصل في انواع من اللبس يكثر ذكرها في اشعار العرب

غلا لشمس رقيق في جبل الشمس در تحت لحيون غير يونس

ميرزة في بيته في شوق في شوق وقاية في شوق

وملا من الشمس في غلدة في حبة الجير في بحر الكمان

قلل افيمة في كل شمس في والشمس غلدة قذرا الحشر

الشمس والشمس في كل شمس في صفا في كل شمس

وقر كعب لهما كذا في كل شمس في كل شمس في كل شمس

او اليرك والشمس في كل شمس في كل شمس في كل شمس

بلور في الشمس في كل شمس في كل شمس في كل شمس

والشمس



361  
عز

فصل فی الجبر

۱۱۹۰

وخرقها تضع في الزاوية في جثثهم (سم ايها افسى)



تغلب على فعله وذبحه ١٨ سوي في سوسه منه كثره  
 بمنزلة فعله مؤقفاً في التمار ١٩ يلبس الشئ بذاك فربما  
 نفع الراداء والعمد (الضيق) ٢٠ اضرعت رداً بذاك كيه  
 وسوهر مفتحة عليه ٢١ اكبر وانجربا في سوسه  
 معبر الصغر رداً ٢٢ و (٢٣) خير لم تمنع يدا رداً  
 مصر (٢٤) كسبه

(٢٥) شرح بلا ضاد أو التماز ١٨ وراطة الشئ له تحوّل  
 سوكسلا خير أو الشئ عزي ١٩ سوا سوا وجلا الشئ البقي  
 سم قمينة كسلا مريع ٢٠ ولونها إلى الشئ وقيصر جمع  
 وزعموا الشئ كز الشئ ٢١ ابا جردت وقد تزي خريده  
 حكمة سوكسلا أو سوكسلا ٢٢ ويزجر كسلا عليه كوكب  
 يصلح للمبلا كسلا سلا ٢٣ وغيره كسلا كسلا ودا برأ  
 هنت لزدوك الشئ كسلا ٢٤ وسوكسلا سوا سوا يسفل  
 والجزء ما كسلا سوكسلا ٢٥ وسوكسلا سوكسلا سوكسلا  
 وسوكسلا كسلا سوكسلا ٢٦ وسوكسلا سوكسلا سوكسلا  
 وسوكسلا الشئ كسلا ٢٧ وسوكسلا سوكسلا سوكسلا  
 وسوكسلا الشئ كسلا ٢٨ وسوكسلا سوكسلا سوكسلا  
 وسوكسلا سوكسلا سوكسلا ٢٩ وسوكسلا سوكسلا سوكسلا



وَصَبَّحْتَ شَيْئِينَ تَسْكُ ۝ لَوْنَهُ لَسَوْدٌ رِيْبُهُ فَلَامُوا  
وَالْبَيْتُكَ وَمَوْعِدُ غَلِيْبَتِكَ يُوَدُّ ۝ بِصَلَحٍ لَكَ وَفَلَا تَجِدُهُ أَنْصَوَا  
وَكَلِمَةُ ذَا بَيْتِكَ تَبْتَ ۝ فَفِيكَ فَصِيْفَةٌ فَهَتَفَتْ

### وَصَلَّى الْبُحْرَانُ

لَيْسَ عَمْرٍاءُ بِسَلَاةٍ لِحُلَسَاءِ ۝ حَتَّى يَكُنْ جِلْمٌ بَيْنَهُ وَالنَّسِي وَالنَّاسِ  
بِهِ مَغِيْبٌ لَكُمْ الْخُرُوجُ ۝ بِحَيْثُ طَارَتْكُمْ جَلْبَانُجُ  
وَمَحْلُوْلَةٌ لِمَنْ دَلِيْلُ سَمَلَتِ ۝ وَتَسْلِيْرُكُمْ فَخُصْبَةٌ لَنَا  
وَمُسْتَرْكَةٌ لِبُحْرَانِهَا ۝ ذَكَرْتُ لَكُمْ الشُّرَاةَ الْفُرَاةَ

عَنْدَ زَوَالِ الْعَمَلِ

### بِصَرْحٍ مَسْلُومٍ

زُرِّيَّةٌ بِسَلَاةٍ ذُو الْقَوَا ۝ عَشْرُ زُرِّيَّاتٍ جَمْعُهُ الْعَقْلَانِ  
وَهِيَ الْكَلَامُ مَسْرُوعٌ الْبَقْرَا ۝ تَحْلُزُ فَيُحْيِي وَشَيْئَهَا مَسْرُوعَا  
فَالْأَنْحُسُ وَثِيْحُ زُرِّيَّاتِ الْبَيْتِ ۝ مَلَا بَعْرًا وَخَمْرًا لَنْدَحَتْ  
سَبِيْرًا لِرَبِيْعٍ مَسْلُومٍ ۝ بَيْتُهُ وَفَرْشُهُ قَدْ  
وَدَّ لِنَفْسِهِ زَوْجًا وَابْنًا ۝ وَفِيْلَهُ الرِّبَا حِجَابٌ يَسْتُرُ فَرْشَ رَاحِ  
وَيَكْنُ سَتْرٌ رَغِيْبٌ كَلَمَا ۝ أَلَا كَيْدُ بَيْتِكَ لَيْسَ بِجَلَمَا  
فَلَا يُوَدُّ زَوْجٌ عَلَيْهِ كَيْدُ ۝ فَرَانِهَا الرِّبَا لِرَبِّ خُلَّةٍ  
كُنْزُ الرِّبَا الْخَشْيُ الْفَرَاغُ كَفَرَا ۝ وَالْبَلَاءُ عَوْدُ الرِّبَا عَمَّا مَسْلُومًا

الْبَيْتُ  
الْبَيْتُ



بطل في تفصيل الشكر، الوصل في ونفسها  
 مضغنة يتركها إلى رأسه .. ويشق في أثنى الناس  
 ثمرة واحدة (المثل) .. وهذا الكتاب جليلها  
 وشتر وملافة يشتر .. بهما عليها وأبديتها  
 مشور في كما عليها .. خضرة صفاتها لرشا  
 وملافة لكل (الملافة) .. أملاوها امرئهم ملافة

### بطل في الشكر

لملك اسم السيرة عرش .. وشوا إلى أحييت عنهم نفس  
 وانكوا على السيرة حجة .. بشوا ريكه العروس حجة  
 وجملا را ريكه فوا .. واسمها من السيرة نذر  
 وقزناقا سيرة راقل للتي .. ناموسية في غزناقا بزروجه

زيد د. م. م.  
 ١٢ ص

### بطل في الحلي

سنبعا وفرك رقيقة للذي .. يفهم وفها قلبه فاشق  
 ويقف هذا السيرة أكرم الحلق .. ١٢ صبع تكون عوثر الرقيم  
 للضر الرقيم والجبيبي .. لساعة وفيفة السيرة  
 وللا يفتحة للفتحة .. وصلة للضر رخت الفتحة  
 خذقة للرجل والجمال .. حلق شمس كلة قزال

اصلي



لا يطبع الرجل الفتح تجتنب في ذلك سبيلها انقلها الى العرب

يصل في تفصيل هذا السبيل وصفا تارا

شيف غريزا سمه صمير ١٠٠ اقل الفضيحة <sup>وتسمى</sup> الكبيبة <sup>والسم</sup> الفضيحة <sup>جدا على الكبيبة</sup>

بملا الحشيش اياك صفيلا ١٠٠ فممنز الاضيق بتر اقليلها

والسمو عندهم زعيم وليم ١٠٠ مقفر في خنزوز عندهم

لكنه لا كما عند القفلة ١٠٠ منه الزمير ذوال القفلة <sup>و هو صا فكاغ</sup>

ولا ضبا و <sup>السم</sup> الصمير <sup>شبه في قفله</sup> ١٠٠ فخر عصب جزار <sup>شبه في قفله</sup>

السمير في بفضها المذراع ١٠٠ فممنز سويك <sup>شبه في قفله</sup>

وسن في <sup>السم</sup> الصمير <sup>شبه في قفله</sup> ١٠٠ فممنز سويك <sup>شبه في قفله</sup>

ولست قبله ان يصبا اكلفوا ١٠٠ عليه في <sup>السم</sup> الصمير <sup>شبه في قفله</sup>

وكل ملز في <sup>السم</sup> الصمير <sup>شبه في قفله</sup> ١٠٠ فممنز سويك <sup>شبه في قفله</sup>

واثر جنته ق <sup>السم</sup> الصمير <sup>شبه في قفله</sup> ١٠٠ فممنز سويك <sup>شبه في قفله</sup>

وسود في <sup>السم</sup> الصمير <sup>شبه في قفله</sup> ١٠٠ فممنز سويك <sup>شبه في قفله</sup>

ولا انت سمير في <sup>السم</sup> الصمير <sup>شبه في قفله</sup> ١٠٠ فممنز سويك <sup>شبه في قفله</sup>

لهم المذكر في <sup>السم</sup> الصمير <sup>شبه في قفله</sup> ١٠٠ فممنز سويك <sup>شبه في قفله</sup>

فلان به <sup>السم</sup> الصمير <sup>شبه في قفله</sup> ١٠٠ فممنز سويك <sup>شبه في قفله</sup>

مذكر المذكر <sup>السم</sup> الصمير <sup>شبه في قفله</sup> ١٠٠ فممنز سويك <sup>شبه في قفله</sup>



م ذوا قضاة لا عزرا طشت ۱۸ ۱۹ ابرو سمي نعين  
 واصل حسن مناد و شغري ۱۸ ۲۰ مقبر البشيرة و د شري  
 غلال و فنول و كالتيس ۱۸ ۲۱ و الجناس ترشح و شجيرة  
 فلفل ابرو جفيرة عليا ۱۸ ۲۲ لينة الحبي الزهر مشقرو  
 فلفل و شجيرة بد و شجيرة ۱۸ ۲۳ كسيع و البشيرة و شجيرة  
 و شجيرة و شجيرة و شجيرة ۱۸ ۲۴ و شجيرة و شجيرة  
 و شجيرة و شجيرة و شجيرة ۱۸ ۲۵ و شجيرة و شجيرة  
 و شجيرة و شجيرة و شجيرة ۱۸ ۲۶ و شجيرة و شجيرة  
 و شجيرة و شجيرة و شجيرة ۱۸ ۲۷ و شجيرة و شجيرة  
 و شجيرة و شجيرة و شجيرة ۱۸ ۲۸ و شجيرة و شجيرة  
 و شجيرة و شجيرة و شجيرة ۱۸ ۲۹ و شجيرة و شجيرة  
 و شجيرة و شجيرة و شجيرة ۱۸ ۳۰ و شجيرة و شجيرة  
 و شجيرة و شجيرة و شجيرة ۱۸ ۳۱ و شجيرة و شجيرة  
 و شجيرة و شجيرة و شجيرة ۱۸ ۳۲ و شجيرة و شجيرة  
 و شجيرة و شجيرة و شجيرة ۱۸ ۳۳ و شجيرة و شجيرة  
 و شجيرة و شجيرة و شجيرة ۱۸ ۳۴ و شجيرة و شجيرة  
 و شجيرة و شجيرة و شجيرة ۱۸ ۳۵ و شجيرة و شجيرة  
 و شجيرة و شجيرة و شجيرة ۱۸ ۳۶ و شجيرة و شجيرة  
 و شجيرة و شجيرة و شجيرة ۱۸ ۳۷ و شجيرة و شجيرة  
 و شجيرة و شجيرة و شجيرة ۱۸ ۳۸ و شجيرة و شجيرة  
 و شجيرة و شجيرة و شجيرة ۱۸ ۳۹ و شجيرة و شجيرة  
 و شجيرة و شجيرة و شجيرة ۱۸ ۴۰ و شجيرة و شجيرة



وانما نزل كقوله المصراوات ١٠ مكنك وبعدها زج سلوفا ١١  
 عندك بعد اسفل لكفرا ١٢ انما في مع كقول جنبك كبرى  
 وبعدها زج اريضا وارر ديكول ١٣ ليد اسفل وعبر من فرديول  
 قل انت وخرينة تسما ١٤ وشعره ذاك اسنوا قسلا  
 وبعدها كذا انت كذا خلفت ١٥ مد اسفل حنق اسنوا خرفنت  
 وبعدها كذا انت كذا خلفت ١٦ جمع كقول اسنوا ينسوا  
 وبعدها كذا انت كذا خلفت ١٧

الريح اسنوا بسنوا كذا ١٨ ترا في اسنوا كذا ١٩  
 مع ستنك وذا اسنوا كذا ٢٠ وبعدها كذا اسنوا كذا  
 وانا في كذا وذا كذا كذا ٢١ وذا اسنوا كذا كذا  
 وذا كذا كذا وذا كذا كذا ٢٢ وذا كذا كذا كذا  
 وذا كذا كذا كذا كذا ٢٣ وذا كذا كذا كذا  
 وذا كذا كذا كذا كذا ٢٤ وذا كذا كذا كذا  
 وذا كذا كذا كذا كذا ٢٥ وذا كذا كذا كذا  
 وذا كذا كذا كذا كذا ٢٦ وذا كذا كذا كذا  
 وذا كذا كذا كذا كذا ٢٧ وذا كذا كذا كذا  
 وذا كذا كذا كذا كذا ٢٨ وذا كذا كذا كذا  
 وذا كذا كذا كذا كذا ٢٩ وذا كذا كذا كذا  
 وذا كذا كذا كذا كذا ٣٠ وذا كذا كذا كذا



### فصل في ترتيب التَّحْقِيل

أولها يغصم ثمود آفيمغ « وفيل قنني قو عليه تمغ  
وبعد ترتيب برأيا شمتي « وفيل قنني قو عليه تمغ  
فإن ترشركباله زلالا « وبصير سسند وكراد تبالا

### فصل في فقهه

وفيل ابا بلم نلرا فزعا « وبشوفيني فيل نلت لكا  
وبعد ثمنه خيصة ايشمي « كمل قنني قو عليه تمغ  
وبعد ريشي بملق دك « وبشوفيني فيل نلت لكا  
ولان يرشركباله زلالا « وبشوفيني فيل نلت لكا

### فصل في تعميل سباع مختلفة (او مالا)

وقد عرف غزل لرقس السبع « وانشدتم قمر هلالا ليربري  
فترج سسند كسويل يفتني « بر بلان ربع اذاي يفتني  
فسير مملكة ليشمد « بحبما ذل ليربري نلت  
الأمزج احر لسا والفتني « مكنوقه نكوزاع وفتني  
حكايل الفمل ليرهم قتل « بر ليرهم للمفيع يفتني  
والترتيب سسند وعكبه الجرم « هتلا به كيريس لير وبيرو  
واقبوا على موقفة مملش « حلاح كماله بجلاب جبرير كرك

بكر السبع

للي



لعلهم لا ينسوا  
بدلتهم

لكن توضع لفضلهم  
والتجديد والتميز لا يتم  
والتميز لا يعود وسيداعرج  
يتم فتمسكوا بأشواخهم وخرج

فقط في تفصيل العمل الفصلي وادعاه

سور القبل غنيمت هو جمل في شجرة الفصلي

منها بعد ذلك  
في التبع اليه غنيمت

التبع واستودعوا واليهم  
لكن مع اختلاف الشرا مشي  
حسب موضع به التبع  
هذا التبع مقلدوا برأوس الجبل  
وربما في هذه الاشياء

ويزن في تفصيل العمل الفصلي وادعاه

بشرع والقلوب لا يمدحون  
ودون صفة هو الفصلي  
منعجته هي والقبول  
لذلك فوسر ابلات موترا  
لاشع ولاستعابولتر شي  
علا تكت حمرا بكونها حسب



خفيفة والعضي حشر ١٨ دوا لسمها عرقا منهم فشرى  
 فشرى عرقا عرقا لشر فشرى ١٨ وقربا فشرى فشرى  
 بشرى عرقا لشر عرقا ١٨ عرقا لشر عرقا لشر  
 وذات كآبة يصيبه الوتر ١٨ هو الرمد يصيب عرقا لشر  
 والبر العرقا وقع سقم ١٨ هو الرمد عرقا لشر  
 نجيبا فشرى لشر عرقا ١٨ عرقا لشر عرقا لشر  
 للبر عرقا لشر عرقا ١٨ عرقا لشر عرقا لشر  
 عرقا لشر عرقا لشر ١٨ عرقا لشر عرقا لشر  
 عرقا لشر عرقا لشر ١٨ عرقا لشر عرقا لشر

عرقا لشر عرقا لشر

دكر عرقا لشر عرقا لشر ١٨ كبر عرقا لشر عرقا لشر  
 وصلوا لشر عرقا لشر ١٨ موافقا لشر عرقا لشر  
 عرقا لشر عرقا لشر ١٨ عرقا لشر عرقا لشر  
 عرقا لشر عرقا لشر ١٨ عرقا لشر عرقا لشر  
 عرقا لشر عرقا لشر ١٨ عرقا لشر عرقا لشر

عرقا لشر عرقا لشر

أعوذ بالله والحق عرقا لشر ١٨ عرقا لشر عرقا لشر  
 عرقا لشر عرقا لشر ١٨ عرقا لشر عرقا لشر



قال هذا الفصل من بحر خزانة ١٨ يستقبله ولا هو بل من خزانة  
غير خزانة في بحر خزانة أو في بحر خزانة ١٩ كل ما في بحر خزانة  
والبحر في بحر الخزانة والبحر في بحر ٢٠ كسر في بحر الخزانة  
بدون بحر من بحر بحر ٢١ وهو بحر الخزانة في بحر  
والبحر في بحر الخزانة والبحر في بحر ٢٢ اشد في بحر الخزانة

### في بحر الخزانة

وهو في بحر الخزانة ٢٣ في بحر الخزانة  
يقصر في بحر الخزانة ٢٤ يوضع في بحر الخزانة  
وغرب في بحر الخزانة ٢٥ اشد في بحر الخزانة

### في بحر الخزانة

في بحر الخزانة ٢٦ في بحر الخزانة  
في بحر الخزانة ٢٧ في بحر الخزانة  
في بحر الخزانة ٢٨ في بحر الخزانة  
في بحر الخزانة ٢٩ في بحر الخزانة  
في بحر الخزانة ٣٠ في بحر الخزانة  
في بحر الخزانة ٣١ في بحر الخزانة  
في بحر الخزانة ٣٢ في بحر الخزانة

### في بحر الخزانة







ربع (أما حال بل المربع) ١٨  
 وشبهه عن فضيل الكرم ١٩  
 عمل ربه في يوم القيامة موضع ٢٠  
 ومن في نودية للنفلة ٢١  
 نجران للباب بعد تدارد ٢٢  
 كبد يبت للعب (العبية) ٢٣  
 ميكدا كذا شر قتال الجعد ٢٤  
 ووزن وزجر شر از شر ٢٥  
 غير على عشق شورق حرق ٢٦  
 وشبهه عن عزوتنا الزليل ٢٧  
 وذا يحمل ليرهم نعت ٢٨  
 معناه بعد لا سلا يضقر ٢٩  
 به على ليراع بخ

السر نسيد

### فصل في الفقه من المشقة

فضيلة ربيع كبر الشار ١٨  
 وربما محرمي صير ١٩  
 وشبهه من نوب النشج ٢٠  
 كبر يدك عن نعت الفود ٢١  
 تزيلا ز الشار ٢٢  
 وذا ك على بل من الصير ٢٣  
 بجعلها من نوب النشج ٢٤  
 كبر يدك عن نعت الفود ٢٥



وَلَمْ يَسْأَلْ قَدْحَهُ لَأَدَاوَهُ ۝ كَيْفَ مَدَّ رَأْسَهُ فِي سِلَاسِهِ  
لَلزُّقِ قَدْحُهُ لَمْ يَسْأَلْ ۝ وَهُوَ مَدَّ رَأْسَهُ فِي سِلَاسِهِ  
وَلَمْ يَسْأَلْ فِي السِّتْرِ ۝ هَمِيْنِي بِهَيْئَتِي لِيُجَاعَ  
فَلَا لِحَوْلٍ وَلَا مَدَدٍ ۝ فَلَمْ يَسْأَلْ فِي السِّتْرِ ۝

وَصَلَّى إِلَهُهُ يَجْعَلُ لِي الْبَعِيْرَ

وَمَنْ لَمْ يَسْأَلْ فِي السِّتْرِ ۝ هُوَ الْخَمَلُ لَمْ يَكُنْ خَمَلًا  
وَمَا مَدَّ رَأْسَهُ فِي السِّتْرِ ۝ وَهُوَ مَدَّ رَأْسَهُ فِي سِلَاسِهِ  
وَمَا مَدَّ رَأْسَهُ فِي السِّتْرِ ۝ وَهُوَ مَدَّ رَأْسَهُ فِي سِلَاسِهِ

فَصَلَّى إِلَهُهُ يَجْعَلُ لِي الْبَعِيْرَ

هو الخمل لم يكن خملا  
وما مد راسه في الستر  
وما مد راسه في الستر

جَعَلَ السِّتْرَ وَمَدَّ رَأْسَهُ ۝ وَهُوَ مَدَّ رَأْسَهُ فِي سِلَاسِهِ  
لَمْ يَسْأَلْ فِي السِّتْرِ ۝ وَهُوَ مَدَّ رَأْسَهُ فِي سِلَاسِهِ  
كَمَا مَدَّ رَأْسَهُ فِي السِّتْرِ ۝ وَهُوَ مَدَّ رَأْسَهُ فِي سِلَاسِهِ  
أَقَالَ السِّتْرَ وَمَدَّ رَأْسَهُ فِي سِلَاسِهِ ۝ وَهُوَ مَدَّ رَأْسَهُ فِي سِلَاسِهِ  
يَعْنِي خَمَلًا يَجْعَلُ لِي الْبَعِيْرَ ۝ وَهُوَ مَدَّ رَأْسَهُ فِي سِلَاسِهِ  
وَقَدْ مَدَّ رَأْسَهُ فِي سِلَاسِهِ ۝ وَهُوَ مَدَّ رَأْسَهُ فِي سِلَاسِهِ  
وَأَكْرَمَ خَمَلًا يَجْعَلُ لِي الْبَعِيْرَ ۝ وَهُوَ مَدَّ رَأْسَهُ فِي سِلَاسِهِ  
أَقَالَ الْبَعِيْرَ وَهُوَ مَدَّ رَأْسَهُ فِي سِلَاسِهِ ۝ وَهُوَ مَدَّ رَأْسَهُ فِي سِلَاسِهِ



حبل الذخيرة بكثرة .. يفلد البعير نشي خربة  
سوا الخيام للبعير خربة .. يشي ويجعل له بالجمجمة  
البعير حبل السبل الرنوك .. والستيقب الحبل لتفريق  
بدل الرنوك والرنوك يجعل .. بدل الرنوك الرنوك يجعل  
والنخيل على بسمي كمنبلا .. وفي النخل والرنوك  
بدل النخل النخل النخل

واذع عندهم الجرس .. شريك مع خور لم يسم  
قرعة الرنوك اما المقر .. فبسمي ليعلم به يفسر  
وعزق فلانوا اليعاز .. لشجر وشو غراب نكاي  
وعزق السهم بعش رقيقة .. وضقة انما ليعبر عنك  
أقلا اليعاز بمقور النخيل .. بفلم منوع به وخكر  
بدل النخل النخل النخل

حارة  
فوق  
والنخيل  
فكلامه

النخيل

ولم يجعل للبعير .. لنخل كمنبلا خربة  
وقلا حبل تنوع الرنوك .. وغيره جرب الرنوك  
ورسها يشد بالنخل .. اسم حبل من ذاك جلا  
والبعير فالج النخل والنخل .. بقصر النخل بالنخل  
ومعزق اليعاز .. يشو اليعاز النخل

اذ



خذ زلفيلة ويثو للزواب ١٨  
 بكقول شموه من سسل ١٨  
 واليربوكا حبل لثمة قل شرجها ١٨  
 به نسر عنز ذنج وحقف ١٨  
 خيعة جرة لري الشقير ١٨  
 به يصر عنز الير ١٨  
 حلاصوا عليه لثمة الحميمير ١٨  
 واسم الحمارا حبل للززال ١٨  
 وسيم حبل الحنق لثمة لثمة ١٨  
 بكثف لثمة سيم يار كناف ١٨  
 بصر لثمة لثمة لثمة ١٨  
 لثمة لثمة لثمة لثمة ١٨  
 وترت حبل يصر ١٨  
 لثمة لثمة لثمة لثمة ١٨

فصل بناسبه في الشكر

ملل وارج الزرك والاصبر ١٨  
 وققر لثمة سيم واليربوكا ١٨  
 ونسرخ لثمة لثمة ١٨  
 لثمة لثمة لثمة لثمة ١٨



وذا اذا خلا فمنا جميعها ۝ سر نسبيك ما فري يكون مقها  
 وفلما كيف سئدا سيرا ۝ في حلبة تيدو منه رد ا  
 بجمعة في الغلام ركا ۝ بر كنية جريه كتم كتم  
 ومقالة نزاره صر توفد ۝ وذا فريدا كان بفعل حشره  
 خل اركسلا بملل سرك ۝ وعطفا الاكسرك خبيثا عرك  
 وذا كجرك خبيثه سرك ۝ تركنا اركسرك شفوكة عركنا  
 وعطفا اركسرك وسرك ۝ ما اكل جرك بغيري ركا  
 مصلح اركسرك الفينور

لا تغير في حذر نديم ركا ۝ وحسبك مفكر في وقيل  
 واذا هم يكدل في الحرير ۝ وصبر ركا بملل جسر  
 ومرا نرك فنبال عرك ۝ وشواربها اسمع بقعر  
 مصلح اركسرك الفينور ۝ نفسيم اركسرك  
 لاسلا فوفية كرك اركسرك ۝ وركرك للخرق اركسرك  
 كرك للخرق وركرك للخرق ۝ كتم في اركسرك كرك اركسرك  
 وعطفا والخرق للخرق ۝ وحسبك حشرك اركسرك  
 واعى بايع لرك العرك ۝ لدا اركسرك اركسرك  
 فوورد اركسرك ۝ مصلح اركسرك الفينور



الركعة الثالثة  
الركعة الرابعة

معدله حلوا واولا وادخرا ٨ يروى تغيير يزوم نالافرا  
بصل في ترتيب الوعينة الملة التي يلقاها  
اولا الا ان يكون في الركعة ٨ ثم الا اذا كان في الركعة  
حيث تكون في الركعة واحد ٩ وذا في ترتيب بضم النواجر  
لمعدله الا في كل ركعة ١٠ سكتة في الركعة التي في  
الركعة على الجبال في كل ١١ وروى على الجبال في كل  
بصل في ترتيب الافراج

الافراج التي في الركعة ١٢ وركعتي في الركعة ١٣  
التي في الركعة ١٤ وركعتي في الركعة ١٥  
التي في الركعة ١٦ وركعتي في الركعة ١٧  
والتي في الركعة ١٨ وركعتي في الركعة ١٩

هذا انتهى

من يصرحهم بعلبة ازلوا  
جنته جنب البحر تفري ١٠ حوالة الكبر منها تفتي  
على الكبر في الركعة ١١ كلاب الايلات لربه حلها  
بصل في الركعة ١٢ وركعتي في الركعة ١٣

صنبل

على العرو

بصل في الركعة ١٤ وركعتي في الركعة ١٥  
بصل في الركعة ١٦ وركعتي في الركعة ١٧  
بصل في الركعة ١٨ وركعتي في الركعة ١٩

الركعة ١٣



ما خرج من كثر ولا ضوايح ١٨ وجعلنا لورثته ما كان

فصل في ترتيب الفصول

لا بد من التفتيش في  
تبيين الخبرات

لورثته ما كان ١٩ وجعلنا لورثته ما كان

لورثته ما كان ٢٠ تسبوع جمعا في مجموع الوفاء

مفكدة في الكليات تسبوع ٢١ وفصل في ترتيب الفصول

وفصل في ترتيب الفصول ٢٢ وجعلنا لورثته ما كان

الترتيب

لورثته ما كان ٢٣ لورثته ما كان

مفكدة في الكليات تسبوع

لورثته ما كان ٢٤ وجعلنا لورثته ما كان

الترتيب

لورثته ما كان ٢٥ وجعلنا لورثته ما كان

فصل في ترتيب الفصول

لورثته ما كان ٢٦ وجعلنا لورثته ما كان

لورثته ما كان ٢٧ وجعلنا لورثته ما كان

لورثته ما كان ٢٨ وجعلنا لورثته ما كان

لورثته ما كان ٢٩ وجعلنا لورثته ما كان

لورثته ما كان ٣٠ وجعلنا لورثته ما كان

لورثته ما كان ٣١ وجعلنا لورثته ما كان

لورثته ما كان ٣٢ وجعلنا لورثته ما كان



وأيضا الكلب فلا في كثره ١٨ وعقبه وعلا الثيلاب جلد زوا  
ومزود مسو لوزاد ان تطبق ١٩ وجميعه انما زاد حقيقا خبير  
والشرح في السبع لثلاث ٢٠ محققا لثلاثي وولات  
والدين سمولة وعلا (الادوي) ٢١ لوانع والديق وعلا الرعدان  
حقيق وعلا قفل زوا (النشوة) ٢٢ وعلا الكسب او ال كينكسوما  
نظم العنبرين وعلا (الكسب) ٢٣ وللينعلا اليوقا يغسل كسب  
وسجرات للبعير يعل ٢٤ وسيد حقة لثلاث فافر يعل  
وحوتة العكار والبنار ٢٥ لدا لوانع كالبز از طاروا  
ويغسل الفرائد من الزا (النشوة) ٢٦ اغسله بدم الحويك رشخ  
جلواتيت بفرب الارض ٢٧ ولست مسكر كابر جال عرض  
اي انما لم تسمي ثلثا البعير ٢٨ والكريم دوا اي وحشرك  
مصل في الجسوة (الوا)

جمعها

النشوة

ملا يعل

فت  
ولست مسكر كابر  
العرض

غزار كجواتي كسب ٢٩ والعلك غل منقح نوا النشوة  
مشحج خرج وللمسكول ٣٠ كوز مسكول كسب  
مصل يعلو جلا قنطرة

غرفوة لراش وخرقة الكوز ٣١ وللا لوانع جلا جلا  
علا فنة لثلاث (الكسب) ٣٢ الى سدا صيركم اللانعلا

(الوا)  
فصل



# الجلد الرابع والاربعون في الامثلة والاشعار والادب والبيان

## في حل في الامثلة والاشعار والادب والبيان

ليست في العود

- |                        |    |                          |
|------------------------|----|--------------------------|
| ككلام فيجب تشبه الزفير | ١٨ | بكسر فلامبه يخفق ملائري  |
| قلادة ككلام دعوى انش   | ١٨ | للزائر النخبة ككلمة بسدي |
| شترخة ووزن سنخية       | ١٨ | ككلام الاملاك ابيك يدته  |
| ويمن ككلام اشل السفس   | ١٨ | وللوكادة ككلام الخرس     |
| ومن حق شقرا مؤشود      | ١٨ | عقبة شهيد السورود        |
| سذيق الى المختار فيم   | ١٨ | ولكلام ملائير وضيمه      |
| فيبيعة لفلادح من سبق   | ١٨ | وكبر ككلمة البتة انقوس   |
| وشلقن ولبعت ككلام      | ١٨ | لمتعلل ككلام             |
| عجلان مشنجل اليقرا     | ١٨ | وميل ادراك ككلام         |
| فلنواول لفعلي لكرامه   | ١٨ | شمي القمبي ثلثة ككلام    |

الزينة (الضحية) وحق  
المعسر (الزينة) وحق

## في حل في الامثلة والاشعار والادب والبيان

- |                        |    |                      |
|------------------------|----|----------------------|
| وزن بعيلة ليل (الاشعة) | ١٨ | وكلمة فخر ككلام وسمه |
| والزقيو ومي (الاشعة)   | ١٨ | والسمن والتمز ككلام  |
| مثل الشخينة ككلام      | ١٨ | وكا الصميرة وكا شرفه |
| ربكة شخينة بكلمة       | ١٨ | ون من الزقيو ككلام   |



دُونَ الْقَدِيمِ بِرَفْعَةِ تَرْجِي ۞ مَوَى لَتَمْسَا لَحْمُكُمْ سَتَكُنْ بَرِي  
 مَنَادُ الْكَلِمِ لَهَا لَعْفُ ۞ بِرِي طَابَ لِمَنْ لَمْ يَلْمِ فِي الْوَسْطِ  
 فَلَا تَوَافُرَ فَرْشَ كَانَتْ تَنْجِي ۞ تَجِبْنَ تَغْلِبَا بِرِي حَسْبِي  
 لَهَا الْخَرِيفَةُ مِنْهَا الْغَلَّةُ ۞ لَهَا لَهْ الْكَلِمَةُ مِنْهَا الْيَوْمُ  
 لَمْ يَكُنْ بِكَ بَعْدَ الْكَلْبِ ۞ وَبِالْزُرُورِ دَفِينٌ يَكُنْ عَيْنِي  
 عَذْرُوكَ دَفِينٌ يَسْلُبَا ۞ وَبِإِسْنِ عَلَيْهِ فَحَسْبِي ثِيَابُ  
 عَكَبَسَةُ مَعَا لَيْسَ بِهِ ۞ عَلَى أَعْلَانِ كَسْتُمْ تَرْحَمُوا  
 فَتَحْمُ فُزَابٌ وَاعْتَنَ بِالْبُرْفَةِ ۞ أَوْ خَالِبَةً مَعَ بَرِي كَرِيفَةُ  
 تَحْمُ مَعَ تَحْمُ إِلَى الْمَرْوِي ۞ وَبِعَسَا وَذَوِ الْقُشْرِ بَرِي  
 رَغِيكَ وَبِإِسْنِ خَلْبَا ۞ يَفْلِي بِخَلْبِهِ دَفِينٌ كَلْبُ  
 وَاصْبِرْ لَيْسَ وَفَتْحُ ۞ مَعَ دَفِينٌ تَجِبْنَ الْأَمْرُ  
 رَهْبَةً تَقْضَعُ رُؤُوسُ ۞ مَعَا لَيْسَ دَارُ تَحْمُ إِلَى الْكَلْبِ  
 وَلِبْفَتُهُ دَفِينٌ وَتَقْبِي ۞ لَيْسَ بِأَلْبَسَ وَكَتَمَ حَتَّى  
 وَبِعَسَا بَرِي سَبْرُ عِبَادَا ۞ أَلْبَسَ لَهَا لَيْسَ بِعَسَا عِلَادَا  
 وَبِعَسَا لَوْ فَنَ الْخَلْبِي ۞ لَكُو لَيْفَتُهُ لَدُنْهُمْ الْكَلْبِي  
 فَزِيكَ شَحْمُ فُزَابٌ فَسُجْ ۞ مَعَ دَفِينٌ وَبِإِسْنِ خَرْجُ  
 لَكُنْهَا عَسَا لَكُنْهَا عَسَا ۞ خَبْرٌ وَشَكْرٌ وَشَكْرٌ فَخَرْجَا



دثيعة مجرد السرفيعا ١٨  
 وهو الخلق والشمسية ١٨  
 كم الرعيعة للبرهنة ١٨  
 غفراناً فإياكوا للبعث ١٨  
 تليقة تصنع معاد فيها ١٨  
 لو بئالة والقيامة ١٨  
 تليقة لفرق بين المحرقة ١٨  
 لركل يثقل كلاً من فؤاد في ١٨  
 إلى شجرة أو الشجرة ١٨  
 بملح يفتح بالخلق والشراب

يكلية بخله سمى بأفك ١٨  
 بيل بالمال أو الأديان ١٨  
 وميل ذاك أفكك المصطفى ١٨  
 وميل بل فرسوس بهما ١٨  
 وميل غير ذاك لا يثبت ١٨  
 لوفك ركبا وقربا بين ١٨  
 والحبيب بيا أفكك والسمرة ١٨



اذ قال الجميع بمشرفنا بلقي ١٨ وسو خلقوا للرسول المؤمني  
 كل عليه الله عا دام يشرى ١٩ نور يمشى، بالوجود بهر - ا  
 وداندو بكم الامالة - ٢٠ فالخرجت ارض من سوا النيات  
 يسيسمن (صويوه مويلا فكه ٢١ والاسي والزيب عليهم ينسفره  
 ومواريطا الشعيه بالاسوي ٢٢ يفتلج خردل بسزيت الشسوي  
 لهم ربك زير ركب ٢٣ كما الحنيك ليني مارا رب  
 تكند بالاسي الحليب ٢٤ فكي ابيه مع ذوا الشويب  
 ولهم الحليكه بالشح يدرا ٢٥ والاسي بلا فوع في لث نفسي  
 ومو كذا كذا الضيق بالشر حله ٢٦ بالفت والعت به كذا ثقبه  
 تيسمن ليني كذا ولي ٢٧ لما غري فوله عندهم حسم  
 ورتقه فرتقه مع لبي ٢٨ حلوه حلا مشي بسرج استكسا  
 محل - اصبر

الهاء بالليني شوب اختك ٢٩ وسومزيا سلا رابت الزيب فكه  
 والفك ب مثله وفيه الخمر ٣٠ بدل مأكبه اليبك (الامر  
 وحلا فوع ارجح عا فلا كبه ٣١ مثلكي البعوض فاسا كبه  
 والعنت فكه الزر الشجر ٣٢ والفشيب بالاشي حرقا فغيره

(الابن  
 -



لا تسار خلك بالبشر بالمرحمة « بخلك نلرد بحلر و مومو  
 والتمسك بالعارس فلك الاضوء « بشقر بقر، كئير اهنوي  
 والجنز بالمرز لشماله المنجى « فقاندت خلك لونا الموني  
 ومو ايند خلك موف بشقي « الغزل او خلك لزال موني

فصل في غار به صبا جمنة و بيل عرك و الغري  
 (تأثر في) والبرق فخلله الترتيب « بحجر و غنيت كل كثر  
 وفي اسمها الغري أقال الله « فخلله كئير (أجله) تصغوا  
 نبوت اخبرنا صبر خلك « او شقر ملة شين فسر خلك  
 بالمرز مولا خلك شين « مثل الشيمه في الفات بشعره

فصل في قصص احوال القديسين  
 في صفة ناعته و كبره « وهو ان تثنى على القديسين  
 وان ردت له ليعينه « عبيد (أعبدت) حمير

فصل في قصص احوال الحكماء  
 والحكماء مشهور لدى « بعزلة جلعون و المشركين  
 و اما على الجحيم فخر المشرق « و هو مملو اذا يقرني  
 بحبنا بمشرب بحلر « لدا فلك البحر عسر



امام الزكي علي الحيدري (س) ومولى محمد بن حبيب قدس سره

وَيَكُلُّ الشَّيْءَ بِزَادٍ فَضْلًا ۖ سُبْحَانَكَ يَا سَمِيعُ الْقُتُوبِ

وذا حراجه بنحو طبعيل ۱۸ و فخر از کتب معتبره القمه

تتموه على فرا وفاقه تفيد

مجلس و زید و ابی جعفر و ابی جعفر و ابی جعفر

وان اذی التفسیر ذی طبع " ذی طبع له فقیه کتبہ علم

وان يكن على الجوار مقتسودا من اجل شمسهم اذ عينا

واما والقشور وهو نفعكم ۱۱ اخرج رشفرا شرابا اسهبا بذكره

والحوار مع قمر الخ

سواء رزق الله له يحتاج ١٨٠ فعقل النورج ومقدرج ا. ح

عقل؟ معاملة التمتع بالودي

٢) جنات عدن لهم فيها ما يشاءون  
لهم فيها أزواج مطهرة من عبادة الصالحين

فمن اراد ان لا يترك قلبه في الدنيا فليتركها

وفاقی (اعمال) (تشریح) در بلاغت (تشریح) و فرائد

لَقَدْ ارْتَبْتُمْ يَوْمَ الْقَوْمِ

والله اعلم بالصواب

در این کتاب

والله اعلم  
بما نزلنا  
من الكتاب  
وما كنا  
بالنظرين

مستحق  
الفضل

507



لو دك بد اليك يخرج ١٠ لينة ليريد الكفر واليه

محل: اوصاف الشيخ

الرازي والريفي شيخ رقا ١٠ امسكه العنق وظاوتها

وداوا جردنا ان يخرج ١٠ وينو فصيل بصير يخرج

مركز الزفا وفداك ١٠ يخرج لانيلا لا يسوا كره

محل: ان كتم سوي الاصول والحوال والملاو والملاو والملاو

والملوح

ملاو تكي كرايد لي كتم ١٠ شبه مزارا وفل عكتم

بلا تليج وشبه مزارا لبيع ١٠ والقبول كتمه كعبه فر لبيع

مع كرايد وفيل والنبه ١٠ ليس بيلوا وفيل مزارا

حلاو مكنه او مزار ١٠ طاد فة جوفه ففكار

وذا خرايد بنو ففيل ١٠ وكرايد ففيل

محل: تقييل لسا حامضه

الشيخ مريم عيسى ماني ١٠ والكنفا رفا البيل الحامض

والايرد مكنه ففيل ١٠ وذا الشرب مكنه ففيل

والصفر مازا ليريد مكنه ١٠ وذا الشرب حامض مكنه



والجملتين التبعين وهو جملتي ذكرهما في الخبرين  
فلا يشبهكم كفول منقصة كذا في الخبرين  
بصل في ترتيب الخلاصة

الحمل على من لا يعرف النقص في جملته مما لا بد من تعف  
بصل في ترتيب احوال الدنيا

حلو في حوائج الدنيا في  
الحمل على من لا يعرف النقص في جملته مما لا بد من تعف  
بصل في ترتيب احوال الدنيا

واو اليمين عنهم اليمين  
ويكونون رعا في كل شيء  
عاش حيا في الدنيا في كل شيء  
فان في الدنيا في كل شيء  
فان في الدنيا في كل شيء  
فان في الدنيا في كل شيء  
فان في الدنيا في كل شيء  
فان في الدنيا في كل شيء  
فان في الدنيا في كل شيء



رئيسة فيرقة حاصي ١٠ حيا عليه وحليها عارضي  
 نجبر حصى شتى ونعيم ١٠ موالهنة عن سيم ملاءمة

مطلة في جبل الهملايا شروها تها

١٠	البحر في سم حاد مع هجان	١٠	الكرمي سواد به الهمجات
١٠	اقال الشموه في نوم قتل	١٠	راحمه لولا لربها قتل
١٠	منموه والشمال سرزت	١٠	رحيمو موكم لخر لخرت
١٠	لنا ساحت وكل غشير يحمل	١٠	جبي الرحيق وعليتها العمل
١٠	لنمدر بسرا سم يقيوا الخسر	١٠	وللشربك الخميلا خسر
١٠	بفعل بل شوز نساو الشكر	١٠	منها لدرهم سزاك عكر
١٠	ونهمم العفار ما عرنا	١٠	دند ازقانا بزاك قعما
١٠	وفيل بل نهر ايت شارنا	١٠	نغفر تقا لمارع سزارنا
١٠	وفر فعا لمارع تفرقا	١٠	مارها ترعشة كاتف
١٠	غال للمولع وكل انكرا	١٠	ذا لاسنفاو لاصعرا كعرا
١٠	ودهم داخر كنوع بدو انزل	١٠	ودنا لدرهم انكرا يبتزل
١٠	وفيل خ حركوم ساربا اخر	١٠	عند كعلا خركنوم بالملند
١٠	والراخ يرطاح لمارع يفتريا	١٠	وفيل ما لربها يسلم كعرا



كل الهمم

وفيل من حجر روثا ولغدر .. ابدى لبراز رومى لهما ما فتر مفر  
 افسح ما يدركاى علس .. يدعوننا بالراح عنرا بجلد  
 جمل ربح اول الروح بالهنا .. اوكاز تيدج ويدا حشوق ما لفسد  
 ذاسعك كمنش والحرارة .. تروح في مكانها مفاضة  
 فربكنت حركتو عتفت .. جسي الهمم اذا ما لمفتا  
 وفشوك تفهم بعنى تزي .. تسوك الكطاعم جبر بشتر  
 سلافا ما قلب القليم .. بلاير دور عتفك يبي  
 ولع تدرين نحو رجل مضرب .. من الاشلاية لزم وبضرب  
 اما ان كعج حنى ديس .. تلتادها الكلاء اشم ورجيا  
 فالواو يعنى العرب خراج ملو .. كد يشغره عن غير خالو  
 وخش ذالك بيت لونا حرا .. لهم الى الكلفة يترأقرا  
 فمخيف الرضى نفسا القضا .. تستر عندهم ابي الرغبيا  
 مالدوا (يكودو) موال القليم .. يفتح بعركتكم انا تسيرو  
 ويدر كنج (اخر) تكرج .. كجماعه منه وروى بصلاح  
 حيث يكيب كذا بختور .. لو فل قروا يكيب يتكسر

مجل في تضييع اجناس البحر

صليبا



تَقْتَبِضُ اَمْعِي عَمَّيْهِمْ وَتَقْتَكِرُ ۝ عُمَى التَّمْرِ لَدَيْهِمْ سِرْكُرُ ۝  
 وَلَهُمُ الْغَنِيُّ بِرُمَى قَتْرُ بَدَا ۝ لَمَّا اَلْتَمَسُوْهُمُ زَيْبُ مَفْتَرِي ۝  
 وَيَتَنَحَّ وَرَعَسِلُ وَالنُّشْرُ كَدَا ۝ كَلَّا يَجْزُرُمَى ذَرْقَتُهُمْ فَلَمْ يَزِدْ كَدَا ۝  
 اَفَا لَبِصْبِيحُ وَالْبُشْرُ اَتَى ۝ وَمَا بِنْدَارُ قَتْمُهُ مِنْ تَبْنَا ۝  
 وَمَقْرُهُ وَالشَّجِيرُ تَفْتَسَا ۝ لَيْسَ لِيْزَا اَلْبُصْبِيحُ عَنْهَا بِنَا ۝  
 فَلَا اَلْمَكْرُورُ وَذَا زِيَادَا ۝ حَرِيْبَةُ لَكْرُهُمَا اَلْجَادَا ۝  
 مَصْلَحَةُ تَرْيِبِ الشُّكْرِ

اَلْمَا سَرَبَا سَغَرُ لَهَا اَلنُّشْوَارُ ۝ وَفَلَتْ ذَيْبُ الشُّرَابِ اَلْأَبْشَارُ ۝  
 وَزَا بِيَطْلُ عَمْرُ اَلنُّشْرُوعُ ۝ جَمْعُ سَكْرَانِ بِجَرْمِ سُرْعَى ۝  
 وَبَدُو كَلَامُ بَرَزِيْدُ اَلْقَنِيَا ۝ وَفَعَلَ لَسْكْرَانُ اَلْيَتِي مَا فَكَا ۝  
 يَفْعَلُ مَعْدُ مَا كَرُوْكَ اَلْبَحْ ۝ وَفَلَتْ خُجْرُ عَمْرُ وَفَعَلَ طَا ح ۝  
 عَمْرُ وَفَعَلَ لَهَا سَكَا ۝ وَرَبَا عَقْلُهَا فَرَا بِنْدَا ۝  
 وَمَا فَرَا عَقْلُهَا فَعَلَا ۝ جَمْعُ بَيَاتٍ وَفَعَلَتْهَا مَا ۝  
 وَمَا لَسْكْرَانُ وَمَا بِيَتَا ۝ جَمْعُ سَكْرَانِ يَفْعَلُ بِلَا ۝

يَفْعَلُ بِلَا

اَلْمَسْلَبُ اَلْمَعْمُورُ اَلْمَعْمُورُ

٧٢ اَلْمَلِكُ اَلْعَلَوِيَّةُ وَمَا يَتَلَوُا اَلْأَهْكَارُ وَذِكْرُ اَلْمِيَالِ  
 وَمَا كُنَّا بِمَصْلَحَةِ تَقْصِيْلِ الرِّيَاحِ



وَيَسِّرُ أَرْجَى نَكُونُ النُّكْبَاءُ ١٥  
وَالْمُتَنَابُ وَحَدِّ مَرْجَى ١٥  
يُرِيدُ أَنْ يَتَنَبَّهَ نَكُونُ ١٥  
سَمِعَ الْخَمُونَ كَمَنْبَرِ الْأَمَلِ ١٥  
وَسَمِعَ بِالْعَلَاءِ وَالْأَيْشِ ١٥  
زُقْرًا مَرَّةً نَكُونُ ذَاتُ كَوْنٍ ١٥  
رَمَزَ أَعْيُنَ كَيْفَ تَعْلَمُ الْأَعْيُنُ ١٥  
وَفَلْيَبْهَ زَعْرًا عَزْوَ نَزْجٍ ١٥  
وَأَنْ يَحْلِبَ لَدُنْ تَيْمِ نَقْصِي ١٥  
وَهِيَ الزُّرُوحُ أَرْجَى دَيْكَا ١٥  
وَمَنْشَى الْتَشْوِجِ سِرَّ الْمُرُورِ ١٥  
وَأَنْ تَكُنْ سِرِّي سِرِّي ١٥  
وَأَنْ تَنْبِ كَعْمُودِ طَائِرٍ ١٥  
وَهِيَ الْأَعْيُنُ وَالْأَيْشِ ١٥  
أَنْ تَحْلِبَ مَرَّةً وَحَدِّ دَيْكَا ١٥  
وَحَرَجَتْ وَتَرْتَمِ وَغَرِشَةٍ ١٥

وَجَزْ بِيَا بِيَا الْجَنُوبِ وَالْقُبَا ١٥  
مَعَ الْخَمْلَةِ؟ الْخَمْلَةِ؟ ١٥  
وَهِيَ الْتَشْوِجِ رَوْحًا يَدُ كَوْنٍ ١٥  
فَأَجْمَعُ بَيْتِي؟ أَرْجَى ١٥  
ذَاتُ الْتَشْوِجِ كَيْفَ تَعْلَمُ ١٥  
وَبَقَرَتِ الْخَمْلَةُ ذَاتُ أَرْجَى ١٥  
وَكَيْفَ تَعْلَمُ تَقْصِي الْفُطْرَا ١٥  
فَحَرَكِ الْخَمْلَةَ مَرَّةً تَرْتَمِ ١٥  
طَائِرُ الْخَمْلَةِ كَيْفَ تَعْلَمُ ١٥  
أَلْزُقْرًا مَرَّةً تَعْلَمُ ١٥  
وَعَمَّا وَتَرْتَمِ الْتَشْوِجِ ١٥  
جَلَمَةً لَدُنْ تَيْمِ نَقْصِي ١٥  
فَحَرَكِ الْخَمْلَةَ مَرَّةً تَعْلَمُ ١٥  
بَعَثَتْ تَعْلَمُ الْخَمْلَةَ ١٥  
فَحَرَكِ الْخَمْلَةَ مَرَّةً تَعْلَمُ ١٥  
لَذَاتُ بَرْدٍ وَتَنْبِ فَرْجَةٍ ١٥

الشمس



ولما تكلم بآياته ذات سرا .. فبني له بديعاً وتوصف فرسدا  
 وهي الخور والعموم ان تكلي .. ذات خرايرك بسوء مكايه شوي  
 فقبل اليمر ولفني حمارك .. تلك من الانبياء انزل من سلكه  
 ولما تكلي بآياته شديدا .. تخرجوا شوي بآياته شديدا  
 ان شديدا وصوف الاثر فوجرت .. فبني له بديعاً وتوصف فرسدا  
 وهي العفيفات تلغ في شبرا .. ولا انت فكل مشراما كسرا

لا لعل المعنى  
 بنعيم الكسب  
 معبد

فكل فيل يزر من الريح بلغة الجمع

ان الحواسك والرياح .. هي الشربك بختل واحة  
 ذات حرارك والسمال .. هي البوارح بصف حلال  
 اما الاعا جبر صلا الغبار .. تبج فانه معرذ اليا غار  
 لو افح ذافح (الشمس) .. والمخمرات نزل (السمك)

ح  
 فكل

فكل فيل يزر من الريح بلغة الجمع .. فكل فيل يزر من الريح بلغة الجمع  
 والشمس ذافح (الشمس) .. والشمس ذافح (الشمس)  
 تغيرت له الشمس الغمام .. وان بكر غمامه جعفر ساموا  
 بنسلة عر من السمك لا يسم .. ورعدك والبعين كسرا  
 لدا السمك لاكلها بخلارني .. غراش وورق وورق غراش



فترد بفكهم صغرك ١٥  
 وفزعلات غمره تقوى ١٥  
 كنه نور وقلع له كهم ١٥  
 قال كنه نور جمع كنهور ١٥  
 قال كنهور له كنهور ١٥  
 ولا يبق فكم كنهور ١٥  
 وحوتها الفكم فكم ١٥  
 قال نكر سودا في كنهور ١٥  
 فنهلة لما في كنهور ١٥  
 ركب بعضه بعضه وعلا ١٥  
 موالسي عنوم فنهلة ١٥  
 له ننهلة فكم كنهور ١٥  
 ودوا الزرع ونهارة ١٥  
 من القما عمل كنهور ١٥  
 وفلح صبي في كنهور ١٥  
 وسو عنون (ك) كنهور ١٥

فترد بفكهم صغرك ١٥  
 وان راكتا في كنهور ١٥  
 قال كنهور في كنهور ١٥  
 كنهور في كنهور ١٥  
 فترد كنهور في كنهور ١٥  
 جمع كنهور في كنهور ١٥  
 فترد كنهور في كنهور ١٥  
 من كنهور في كنهور ١٥  
 وسكن في كنهور ١٥  
 ودوا الزرع في كنهور ١٥  
 انابر نفع في كنهور ١٥  
 ركب بعضه بعضه ١٥  
 مع كنهور في كنهور ١٥  
 كنهور في كنهور ١٥  
 كنهور في كنهور ١٥  
 وان كنهور في كنهور ١٥

فترد كنهور في كنهور ١٥  
 فترد كنهور في كنهور ١٥  
 فترد كنهور في كنهور ١٥  
 فترد كنهور في كنهور ١٥  
 فترد كنهور في كنهور ١٥  
 فترد كنهور في كنهور ١٥  
 فترد كنهور في كنهور ١٥  
 فترد كنهور في كنهور ١٥  
 فترد كنهور في كنهور ١٥  
 فترد كنهور في كنهور ١٥



ترتيب

وسو حشور حتى حيث الشو ٢٠ ١٠ وعل تركب براك اعتر  
 وان تعلق بملاب بملاب ٢١ ١١ وكان دونه جميع براك براك  
 وان يركب موقوف فمائل ٢٢ ١٢ وبالغبار كيشي المائل  
 فلان تدر في ودة نام ارضي ٢٣ ١٣ جمود برك برك براك  
 سم الغنيب لكبير المائل ٢٤ ١٤ واليه براك براك براك  
 ولان لركب موقوف براك ٢٥ ١٥ وبعثوا اليه براك براك  
 وحيث موقوف براك براك ٢٦ ١٦ وبعثوا اليه براك براك  
 وسيم باردا خلا مائل ٢٧ ١٧ وفلن المائل براك براك  
 ولان خف ورجع براك ٢٨ ١٨ وبعثوا اليه براك براك  
 ولان براك براك براك ٢٩ ١٩ وبعثوا اليه براك براك  
 ولان براك براك براك ٣٠ ٢٠ وبعثوا اليه براك براك

محل ترتيب المذكر المصنف

المذكر المصنف المذكر ١ ٢١ ثم الرضا اذ بوقوفه اعني  
 وبعدها البتة براك براك ٢ ٢٢ وارتقوا الرضا عنهم براك  
 محل ترتيب المذكر المصنف

الرضا كالمذكر المذكر ٣ ٢٣ تحت كل مذكر اذ يقضيه



والشعخ بالحداد وخلا فسر ۝ يفكر في شيء انشئوا المختبرا  
 عليه محل بعد الشئان ۝ مواريل جالجتود يشقيل  
 فصل في ترتيب الموت (الزمر على العيلس والنفوس)  
 وعرب تقول للزعود ۝ ورسمه على بنة العمدو  
 اول من رعدت وارغمت ۝ فيلير لغردونك وازرمتنا  
 ثم يظلال وفعفت ۝ ورا لنتنا جلمك وودمنا  
 فصل في ترتيب المروا

والبرق في كذا انبتا ۝ برية لوى العيم بها فرمتنا  
 ورا بر اويسو نصيب فلانوا ۝ اوسم كذا انبتا ذاكذالوا  
 اذ انبتا من مائة ريس ۝ اودا وشمه سلفك  
 خفي بحقي من مائة ريس ۝ وفل خفا الجع والكنس بالقرى  
 خفي بالمتان الخفي لمتا ۝ بالحقوا من مائة ريس  
 ورا تشفقو بفال انقفا ۝ وخطبا بكمع في الشرفا  
 وحبب لمللا السماء والقط ۝ فيل تخرج لمراد جع  
 وفل بر ارنقح بيتك بكم ۝ عندا لتغلب عليه بكم  
 فصل في منزل السلام والحكم



عندما يكونوا في الحضر <sup>م</sup> فيل السدأ حجتنا في <sup>م</sup>  
 لما نقول قسنا وان <sup>م</sup> فلما كلفنا وهنتنا الزاير <sup>م</sup>  
 عندنا نفع السدأ <sup>م</sup> فلما شئتنا انكنا بفار <sup>م</sup>  
 وان يسئل بكنا فيل انكنا <sup>م</sup> وقال به انكنا <sup>م</sup>  
 وانكنا انكنا <sup>م</sup> انكنا <sup>م</sup> انكنا <sup>م</sup>  
 وان يدوم دوى انكنا <sup>م</sup> انكنا <sup>م</sup>  
 بفار به انكنا <sup>م</sup> انكنا <sup>م</sup>  
 وعينك انكنا <sup>م</sup> انكنا <sup>م</sup>  
 مخرج انكنا <sup>م</sup>

انكنا <sup>م</sup> انكنا <sup>م</sup>  
 انكنا <sup>م</sup> انكنا <sup>م</sup>  
 انكنا <sup>م</sup> انكنا <sup>م</sup>  
 انكنا <sup>م</sup> انكنا <sup>م</sup>  
 مخرج انكنا <sup>م</sup>

انكنا <sup>م</sup> انكنا <sup>م</sup>  
 انكنا <sup>م</sup> انكنا <sup>م</sup>



114

رقعتی

الحرف ثانی

16

ليكن الحجم  $\frac{61}{2}$  كغ  
• اجرة ١٢٠

والا يدوم مع سكون رجه  $\approx$  والشرع موعدا فافليلا سيمه

وان كل معوقه وبشر الهمك لاريد بالكله وانتهى بعني السيل جلد

وَمِنْهُ لَعْنَةُ جِبْرِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهُوَ الَّذِي كَتَبَ مَا كُنْتَ تَكْتُبُ

فأما التمسك بالآداب  
والمساواة في المعاملة

والله اعلم  
لله الحمد والبر

وَقَدْ كُنْتُ فَكَّرْتُ وَنَحَرْتُ بِلَوْضَعٍ ۝ يُوَافِقُ يَسْمَعُ فِيهِ السَّمْعُ وَالْبَصَرُ

وَمَكْرًا مَّا تَبْهَوْنَ الْبَطْلَانَ ۖ وَالْجَبْرُوتُ رُكُلُهَا وَطَبَقُهَا

وان يبع في جرد وجود ٨ كذا المصنف في جرد وجود

وَأَن يَرْوِيَ وَيَقْلَعُ كَأَيِّهَا  
وَأَن يَرْوِيَ وَيَقْلَعُ كَأَيِّهَا

والعق و العذاب للكثير  
واسم الله العظيم

ثاني: تحديد الوقف وثوب السُّنَّوْب رومى بعداً في علمه (الكنز)

امثال صحیفہ بہار مغربی بشریہ در فلک و بحر و عمارت و ادب و ہنر

فلا تهاجروا بعد (الشيخ) في محقق (الفقيه) في

عرفت حضرت ویکرام را از ساجید الی و از معتمد بن بکر و غیره

محمّد حسن

بالألف، واقتداء بعنى العيشة

وہمذکر کا تکیہ

وہی ہے جو ہمارے دل میں ہے  
اور وہی ہے جو ہمارے دل میں ہے

لرسد الوفاق لهما

یوزابیل یسعی فی سیرم الروضه

والجودیر و کل سے ویکو

لله الشكر والحمد والثناء

فيسمى (الغني) نزل فستوا  
وانتم ما لاكم انكم ساءا

و اما در این کتاب که در این کتاب

فوبس و مری بعد از علی

در بیان این دعا و احوال و غیره

مصحف (الفقه) ابن حنبل

وارا معوض بخیر و بد

الشيخ حسين